

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00662614 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---|--|
| SGTI - Identificazione | Lucca. Pietrasanta. Candelabro |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Candelabro sorretto da un puttino in bronzo. |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | Pietrasanta (Lucca) chiesa S. Martino. Putto ceroferario del Zacca |
| SGLL - Titolo parallelo | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | NR (recupero pregresso) |
| SGLS - Specifiche del titolo | manoscritto sul supporto secondario |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Lungarno Pacinotti, 46 |
| LDCS - Specifiche | fototeca |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | fondo stampe antiche e riservate |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | 685 |
| INVD - Data inventariazione | 2007 |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCR - Regione | Toscana |
| LRCP - Provincia | LU |
| LRCC - Comune | Pietrasanta |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1930 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1950 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |

| | |
|---|---|
| DTMM - Motivazione | analisi tecnico-formale |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN - Nome scelto (persona singola) | Viner |
| AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo | Foto Viner. Pietrasanta |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | attivo nel XX secolo |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | timbro |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | carta |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unità di misura | cm. |
| MISA - Altezza | 27.30 |
| MISL - Larghezza | 20.90 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i beni e le attività culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno |
| CDGI - Indirizzo | Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | Contorno M. 144 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |

| | |
|--|---|
| CMPN - Nome | Contorno M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Russo S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Sul recto della foto vi sono i timbri: "Riproduzione interdetta"; "Viner, Pietrasanta". Inoltre vi è quello della R. Sovrintendenza all'arte medievale e moderna per la Toscana (ufficio catalogo) Firenze. |