

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00663663
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto

positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto

M

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi

1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

Lucca-Cattedrale di S. Martino

SGTD - Indicazioni sul soggetto

Particolare della lampada di Carlo Landi: le storie della Volto Santo sono statescolpite a basso rilievo

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio

Lucca-Cattedrale di S. Martino-Cappella del Volto Santo-Parte inferiore della tazza della lampada d'oro di Carlo Landi con storie del Volto Santo, in otto medaglioni, scolpite a bassissimo rilievo-sec. XIV- Foto Sopr. Firenze 12585

SGLL - Titolo parallelo

NR (recupero pregresso)

SGLA - Titolo attribuito

NR (recupero pregresso)

SGLS - Specifiche del titolo Manoscritto su supporto secondario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Lungarno Pacinotti, 46

LDCM - Denominazione raccolta Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Fondo stampe antiche e riservate

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale 1162

INVD - Data inventariazione 2007

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione Toscana

LRCP - Provincia LU

LRCC - Comune Lucca

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1930

DTSV - Validità post

DTSF - A 1940

DTSL - Validità ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (persona singola) anonimo

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo R. Soprintendenza all'artemedioevale e moderna per la Toscana (ufficio catalogo) Firenze

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici Attivo nel XX secolo

AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	cm.
MISA - Altezza	26.00
MISL - Larghezza	19.70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali. Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46-Pisa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Pacecca G. 525
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Pacecca G.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)