

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00664654
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Confessionale, Chiesa di S. Martino
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Confessionale in marmo scolpito
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Pietrasanta (Lucca). Chiesa di S. Martino (Cattedrale). Confessionale in marmo scolpito di Matteo Grandi e di Domenico Vignoli (a. 1659). Foto Gallerie Uffizi 8197
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	Manoscritto sul recto del supporto secondario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46

**LDCM - Denominazione
raccolta**

Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Fondo stampe antiche e riservate

INV - INVENTARIO

**INVN - Numero inventario
generale** 1726

INVD - Data inventariazione 2007

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione Toscana

LRCP - Provincia LU

LRCC - Comune Pietrasanta

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1920

DTSV - Validità post

DTSF - A 1950

DTSL - Validità ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

**AUFN - Nome scelto
(persona singola)** Anonimo

**AUFI - Indicazione del
nome e dell'indirizzo** R. Soprintendenza all'arte medioevale e moderna per la Toscana
(ufficio catalogo) Firenze

**AUFA - Dati anagrafici
/estremi cronologici** Attivo nel XX secolo

**AUFR - Riferimento
all'intervento** fotografo principale

**AUFM - Motivazione
dell'attribuzione** timbro

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore BN

MTC - Materia e tecnica carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure supporto primario

MISU - Unità di misura cm.

MISA - Altezza 19.30

MISL - Larghezza 23.30

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le attività culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Tropeano L. 146

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Tropeano L.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)