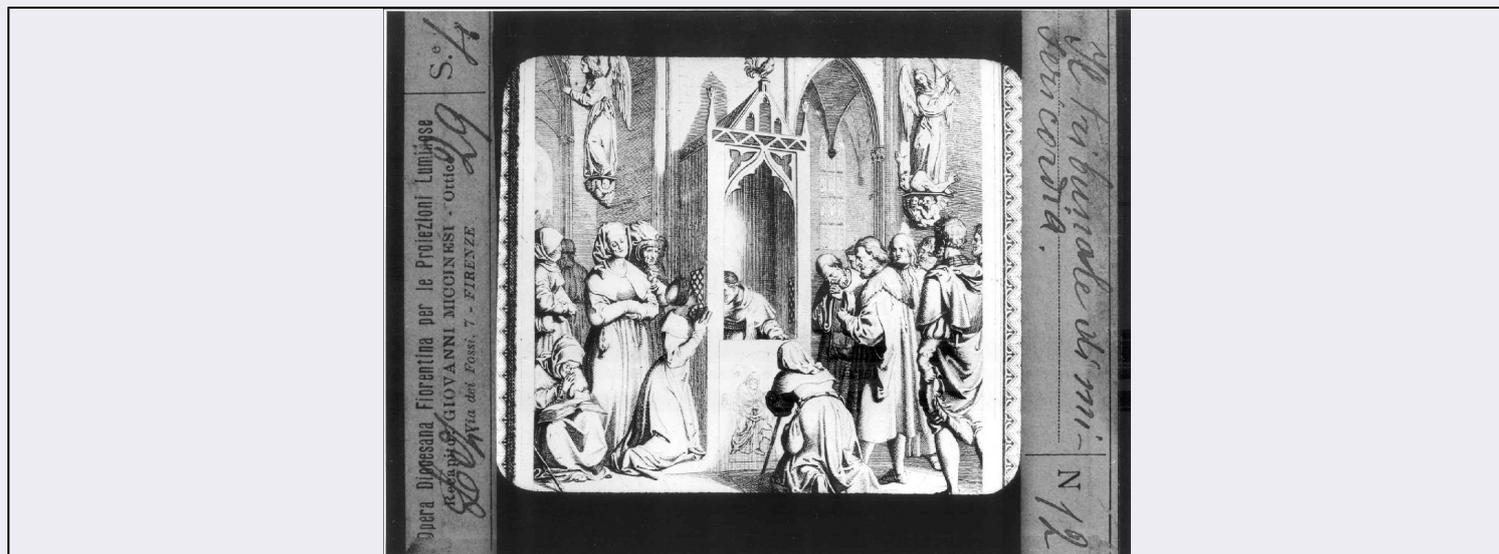


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00508902
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	CONFESSIONE
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Due gruppi di persone si avvicinano al confessionale. Sulla destra gli uomini, alla sinistra le donne (alcune inginocchiate)

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Il tribunale di misericordia
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)

<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	Titolo manoscritto dal distributore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	LI
<b>PVCC - Comune</b>	Piombino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1915
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	n.r.
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	NR
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	N.R.
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n. r. [non rilevabile]
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFN - Nome scelto (persona singola)</b>	La Scuola
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Brescia
<b>PDFD - Data</b>	s.d.
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	

<b>PDFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Opera diocesana per le proiezioni luminose - Giovanni Miccinesi
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	Distributore
<b>PDFL - Luogo</b>	Firenze
<b>PDFD - Data</b>	s.d.
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>SFI - INDICAZIONE DI SERIE</b>	
<b>SFIT - Titolo della serie</b>	Confessione
<b>SFIN - Numerazione all'interno della serie</b>	12
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Gelatina bromuro di argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	85
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	Recto, etichetta sul bordo destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IL TRIBUNALE DI MI-/ SERICORDIA./ N. 12
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	A stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	Recto, etichetta sul bordo sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OPERA DIOCESANA FIORENTINA PER LE PROIEZIONI LUMINOSE/ RECAPITO:GIOVANNI MICCINESI - OTTICO/ VIA DEI FOSSI, 7 - FIRENZE/ LEZ. 29/ S.E 4
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Vedi la DSO della scheda n. 09/00508791. La serie 4 presenta numerosi soggetti legati alla dottrina. Su una delle scatoleche contenevano le lastre era presente un'etichetta con scritto "Serie IV/ lastre colorite per illustrare le 30 lezioni di catechismo/ della Società editrice "La Scuola" di Brescia./ Ogni lastra cent. 15/Il Credo e i Sacri..." I proiezionisti avevano diviso la serie in sottosezioni in base alle tematiche delle lezioni.In questo caso si tratta della ventinovesima lezione che doveva illustrare il sacramento della confessione

NSC - Notizie storico-critiche Vedi la NSC della scheda n. 09/00508791

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS PI 282328

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Benassati G.

BIBD - Anno di edizione 1990

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Carlesi T.

BIBD - Anno di edizione 1982

BIBN - V., pp., nn. p.10

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Da Nove R.

BIBD - Anno di edizione 1915

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Maccianti N. - Cammilli D. - Wanrooij B.P.F.

BIBD - Anno di edizione 1985

BIBN - V., pp., nn. pp. 12 - 33

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1999

CMPN - Nome Saviozzi M.

FUR - Funzionario responsabile Martinelli R.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

