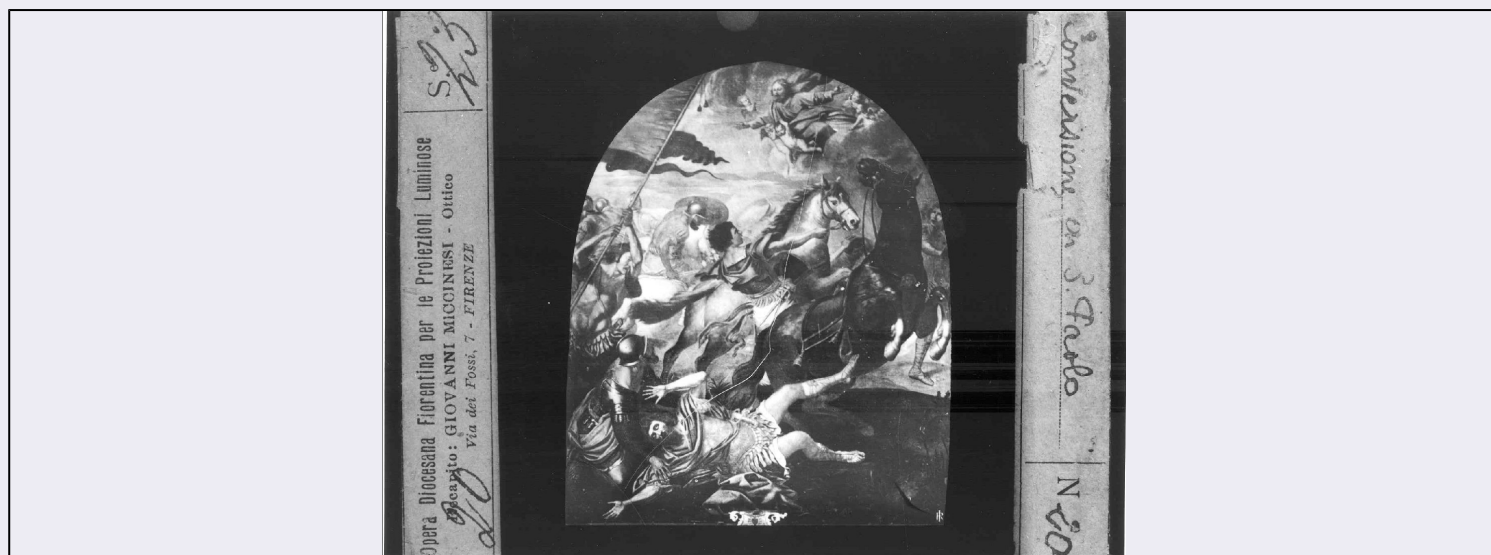


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00508911 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|   |             |
|---|-------------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | diapositiva |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | c           |

### QNT - QUANTITA'

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1          |
| QNTC - Completa /incompleta     | incompleta |

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione          | CONVERSIONE DI S. PAOLO   |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Paolo, sbalzato da cavallo, volge gli occhi al cielo dove gli appare Gesù accompagnato dagli angeli |

### SGL - TITOLO

|                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| SGLT - Titolo proprio    | Conversione di S. Paolo |
| SGLL - Titolo parallelo  | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | NR (recupero pregresso) |

|                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>SGLS - Specifiche del titolo</b> | Titolo manoscritto dal distributore |
|-------------------------------------|-------------------------------------|

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | LI       |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Piombino |

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XX         |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1915 |
| <b>DTSV - Validità</b> | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>        | 1920 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ca.  |

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| <b>DTMM - Motivazione</b> | analisi storica |
|---------------------------|-----------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|  |                        |
|--|------------------------|
| <b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>        | Anonimo                |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b> | n.r.                   |
| <b>AUFS - Riferimento all'autore</b>               | NR                     |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>           | N.R.                   |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>        | n. r. [non rilevabile] |

## **PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **PDF - RESPONSABILITA'**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>PDFN - Nome scelto (persona singola)</b> | Bonne Presse |
| <b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>          | editore      |
| <b>PDFL - Luogo</b>                         | Parigi       |
| <b>PDFD - Data</b>                          | s.d.         |
| <b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |

### **PDF - RESPONSABILITA'**

|   |   |
|---|---|
| <b>PDFN - Nome scelto (persona singola)</b>       | Opera diocesana per le proiezioni luminose - Giovanni Miccinesi   |
| <b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>                | Distributore  |
| <b>PDFL - Luogo</b>                               | Firenze   |
| <b>PDFD - Data</b>                                | s.d.  |
| <b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | iscrizione  |
| <b>SFI - INDICAZIONE DI SERIE</b>                 |   |
| <b>SFIT - Titolo della serie</b>                  | Vite dei Santi  |
| <b>SFIN - Numerazione all'interno della serie</b> | 20  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                | BN  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | Gelatina bromuro di argento   |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISO - Tipo misure</b>                         | vetro   |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                     | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 85  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 100   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>              | La lastra, come specifica l'etichetta sul verso, è incrinata  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                           |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>              | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>                | a penna   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                           | Recto, etichetta sul bordo destro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                        | CONVERSIONE DI S. PAOLO/ N. 20  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                           |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>              | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>                | A stampa  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                           | Recto, etichetta sul bordo sinistro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                        | OPERA DIOCESANA FIORENTINA PER LE PROIEZIONI LUMINOSE/ RECAPITO:GIOVANNI MICCINESI - OTTICO/ VIA DEI FOSSI, 7 - FIRENZE/ 20/ S.E 23 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                           |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>              | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>                | A stampa  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                           | Verso, etichetta  |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | INCRINATA   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | A stampa  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | Verso, sotto l'immagine al contrario  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 1355. MESSINA. CHIESA DI SAN PAOLO. CONVERSIONE DI SAN PAOLO A BARD...  |
| <b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>        | Vedi la DSO della scheda n. 09/00508791. La serie 23 illustranumerosi esempi di condotta religiosa esemplare. Le lastre si riferiscono per lo più ad episodi della vita dei Santi e inparticolar modo a quelli dei Martiri (Da Nove, p. 505 - n. 13). Questa immagine raffigura la conversione di San Paolo |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Vedi la NSC della scheda n. 09/00508791   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS PI 282337  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Benassati G.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1990  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Carlesi T.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1982  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p.10  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Da Nove R.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1915  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 507  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Maccianti N. - Cammilli D. - Wanrooij B.P.F.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1985  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 12 - 33   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>       | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1999   |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Saviozzi M.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Martinelli R.                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |  |