

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00508967
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giovane donna e giovane uomo
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Giovane donna in piedi concentrata nella lettura di un romanzo. Accanto a lei un giovanotto nell'atto di rivorgerle la parola, con il cappello in mano. L'incontro è ambientato per strada, lungo un muro di recinzione.

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	LE CATTIVE LETTURE/ L'INCONTRO PERICOLOSO
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	Titolo manoscritto dal distributore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Piombino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ca.

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

DTMM - Motivazione	analisi storica
--------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	n.r.
AUFS - Riferimento all'autore	NR
AUFR - Riferimento all'intervento	N.R.
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n. r. [non rilevabile]

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Maison de la Bonne Presse
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Parigi
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

**PDF - RESPONSABILITA'**

PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Opera Diocesana Fiorentina per le Proiezioni Luminose
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Miccinesi Giovanni/ Via dei Fossi, 7 - Firenze

<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	Distributore
<b>PDFL - Luogo</b>	Firenze
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>SFI - INDICAZIONE DI SERIE</b>	
<b>SFIT - Titolo della serie</b>	Le Cattive Letture
<b>SFIS - Specifiche titolo</b>	manoscritto su striscia di carta applicata sul supporto secondario
<b>SFIN - Numerazione all'interno della serie</b>	9
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina al bromuro d'argento (?)
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	85
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, lato destro, su striscia di carta applicata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OPERA DIOCESANA FIORENTINA PER LE PROIEZIONI LUMINOSE/ RECAPITO:GIOVANNI MICCINESI - OTTICO/ VIA DEI FOSSI, 7 - FIRENZE/ S.E 28/29
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, lato sinistro, su striscia di carta applicata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 9. L'INCONTRO PERICOLOSO/ LE CATTIVE LETTURE
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Diapositiva su vetro: gelatina al bromuro d'argento. Ogni pezzo è incorniciato da una fettuccia nera di carta collata che tiene uniti il vetro sul quale è impressionata l'immagine e un secondo vetro aggiunto a protezione. Sul bordo delle lastre si trovano applicate piccole strisce di carta che indicano il nome della casa editrice ed eventualmente il numero d'inventario del catalogo di vendita o il numero attribuito dal proiezionista per utilizzare l'immagine. Il formato (85 x 100 mm) è conforme a quello universale suggerito dal Congresso di Fotografia parigino del 1889.
	er le notizie generale sul nucleo di diapositive vitree conservate a Piombino si veda la scheda 09/00508941. La diapositiva in esame è la

**NSC - Notizie storico-critiche**

nona di una serie incompleta intitolata "Le cattive letture/ Buone letture", per la quale si veda la scheda 09/00508960. La stessa protagonista dell'immagine precedente viene qui raffigurata durante l'incontro, che avviene per strada, con un giovane uomo che, toltosi il cappello per ossequio, tenta un approccio. Manca, rispetto alla serie descritta da P. Da Nove, l'immagine intitolata 'il laboratorio', dove si narra della distrazione e la poca concentrazione nel lavoro. Ad essa fa seguito l'immagine intitolata Le adulazioni, che dovrebbe corrispondere a questa. Scrive il catechista: " L'ora della sua caduta è suonata. Alle prime adulazioni essa risponde col sorriso di chi vede realizzato, nel piacere e nell'amore profano, il suo sogno..." (Id., p. 187)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS PI 262742

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Da Nove R.

**BIBD - Anno di edizione**

1915

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Maccianti M.

**BIBD - Anno di edizione**

1985

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Cammilli D.

**BIBD - Anno di edizione**

1985

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Wanrooij B. P.F.

**BIBD - Anno di edizione**

1985

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Carlesi T.

**BIBD - Anno di edizione**

1982

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Bartolotti E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Martinelli R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)