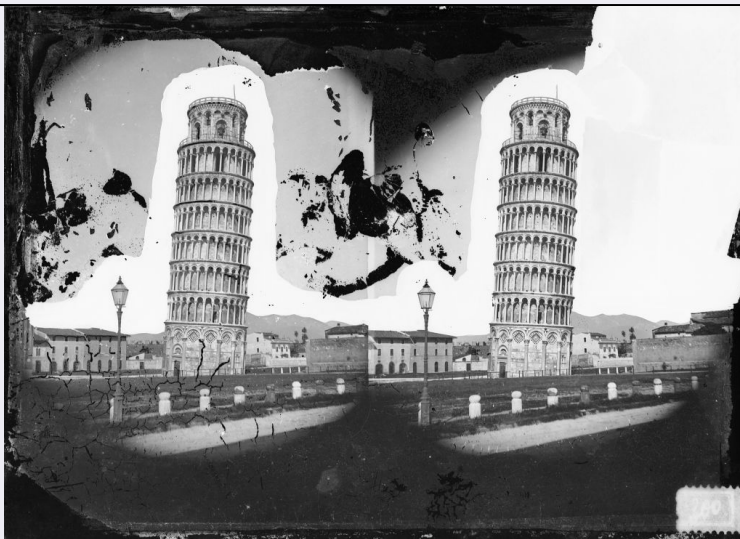


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00600899
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S39

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900000427
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pisa - Torre pendente - Vedute
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pisa: veduta del campanile del Duomo, ripreso dal lato della porta d'ingresso.

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	La Torre pendente di Pisa

<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	Del catalogatoe
-------------------------------------	-----------------

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	PI
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Pisa
----------------------	------

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
-------------------------------------	---------------

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Lungarno Pacinotti, 46
-------------------------	------------------------

<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Lastre Antiche
--------------------------	----------------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa
--------------------------------------	---------------------------------------------------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio Fotografico di Soprintendenza
---------------------	----------------------------------------

### **INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	669
------------------------------------------	-----

<b>INVD - Data inventariazione</b>	1985
------------------------------------	------

### **INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	300 A
------------------------------------------	-------

<b>INVD - Data inventariazione</b>	sec. XX prima metà
------------------------------------	--------------------

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico Regia Soprintendenza ai Monumenti e Gallerie (?)
--------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------

<b>PRCI - Numero di inventario</b>	16300 A
------------------------------------	---------

## **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

### **LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>LRCP - Provincia</b>	PI
-------------------------	----

<b>LRCC - Comune</b>	Pisa
----------------------	------

<b>LRD - Data</b>	1855-1884
-------------------	-----------

## **DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XIX**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1855**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1884**DTSL - Validità** ante**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione** riferimenti biografici**DTMS - Specifiche** Periodo di attività professionale dell'autore.**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFN - Nome scelto  
(persona singola)** Lint, Enrico van**AUFA - Dati anagrafici  
/estremi cronologici** 1808/ 1884**AUFR - Riferimento  
all'intervento** fotografo principale**AUFM - Motivazione  
dell'attribuzione** documentazione**AUFK - Specifiche  
sull'attribuzione** Inventario manoscritto**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore** BN**MTC - Materia e tecnica** collodio/vetro stereoscopia**MIS - MISURE****MISO - Tipo misure** supporto primario**MISU - Unità di misura** mm.**MISA - Altezza** 139**MISL - Larghezza** 179**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione** buono**STCS - Indicazioni  
specifiche** impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso. leggero ingiallimento della verniciatura e opalescenza diffusa.**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** inchiostro su etichetta cartacea dentellata**ISRP - Posizione** sul verso, nel vertice inferiore destro**ISRI - Trascrizione** 300

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS pi lastra A 433

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTT - Denominazione</b>	Elenco dei pacchi delle Negative della Sezione di Pisa
<b>FNTD - Data</b>	sec. XX prima metà
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Fotografico Soprintendenza di Pisa
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Alessi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	Mela A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	verniciatura con piccoli ritocchi a inchiostro nero. Aldo Mela si è avvalso della collaborazione a titolo gratuito di Tania Barbieri per l'identificazione delle tecniche e la valutazione dello stato di
---------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

conservazione delle lastre, e della collaborazione a titolo gratuito di Luca Malventi per le fasi di digitalizzazione e post-produzione delle fotografie delle lastre.