SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00602026
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S39
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900001558
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Pisa - Monumento a Nicola Pisano
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pisa: veduta del monumento a Nicola Pisano eseguito nel 1862 da Salvino Salvini.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Monumento a Nicola Pisano.
SGLS - Specifiche del titolo	Del catalogatore

I.C. I.OCALIZZAZIONE CEOCP	AFICO AMMINISTRATIVA		
	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	PI		
PVCC - Comune	Pisa		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCN - Denominazione			
attuale	Palazzo Reale		
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46		
LDCS - Specifiche	Fondo Lastre Antiche		
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI		
UBF - UBICAZIONE FOTO			
UBFP - Fondo	Archivio Fotografico di Soprintendenza		
INV - INVENTARIO	-		
INVN - Numero inventario generale	1056		
INVD - Data inventariazione	1985		
INV - INVENTARIO			
INVN - Numero inventario generale	905 B		
INVD - Data inventariazione	sec. XX prima metà		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Toscana		
PRVP - Provincia	FI		
PRVC - Comune	Firenze		
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA		
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico Regia Soprintendenza ai Monumenti e Gallerie (?)		
PRCI - Numero di inventario	16905 B		
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	PRESA		
LRC - LOCALIZZAZIONE			
LRCR - Regione	Toscana		
LRCP - Provincia	PI		
LRCC - Comune	Pisa		
LRD - Data	1862-1884		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			

DTZG - Secolo	XIX		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA		
DTSI - Da	1862		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1884		
DTSL - Validità	ante		
DTM - MOTIVAZIONE CRON	DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA		
DTMM - Motivazione	contesto		
DTMS - Specifiche	Il soggetto fotografato colloca lo scatto dopo il 1862 mentre la data di morte dell'autore stabilisce una datazione anteriore al 1884.		
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E		
AUF - AUTORE DELLA FOTO	OGRAFIA		
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Lint, Enrico van		
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1808/ 1884		
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale		
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Inventario manoscritto		
AUT - ALTRO AUTORE			
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Salvini, Salvino		
AUTA - Dati anagrafici	1824/ 1899		
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTX - Indicazione di colore	BN		
MTC - Materia e tecnica	collodio/ vetro		
MIS - MISURE			
MISO - Tipo misure	supporto primario		
MISU - Unità di misura	mm.		
MISA - Altezza	120		
MISL - Larghezza	180		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni	impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso. probabile difetto di manifattura con conseguente cristallizzazione della vernice. piccole abrasioni sull'emulsione con conseguente asportazione anche		

specifiche	sui margini. sedimento cartaceo.	
DA - DATI ANALITICI	sui margini. sedimento cartacco.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	inchiostro	
ISRP - Posizione	margine laterale sinistro	
ISRI - Trascrizione		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno	
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS pi lastra A 1563	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)	
FNTT - Denominazione	Elenco dei pacchi delle Negative della Sezione di Pisa	
FNTD - Data	sec. XX prima metà	
FNTN - Nome archivio	Archivio Fotografico Soprintendenza di Pisa	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2006	
CMPN - Nome	Alessi S.	
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	Mela A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	

AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	verniciatura e ritocchi a inchiostro. la lastra contiene due immagini a mezzo formato dello stesso soggetto. Aldo Mela si è avvalso della collaborazione a titolo gratuito di Tania Barbieri per l'identificazione delle tecniche e la valutazione dello stato di conservazione delle lastre, e della collaborazione a titolo gratuito di Luca Malventi per le fasi di digitalizzazione e post-produzione delle fotografie delle lastre.	