

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00600803 |
| ESC - Ente schedatore           | S121     |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                             |          |
|---------------------------------------------|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

### QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

|                                                               |                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Pisa - Casa Pierini                                                                        |
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>                        | Pisa: veduta della facciata di casa Pierini in via XXIX Maggio verso la piazza S.Frediano. |
| <b>SGL - TITOLO</b>                                           |                                                                                            |
| <b>SGLT - Titolo proprio</b>                                  | NR (recupero pregresso)                                                                    |
| <b>SGLL - Titolo parallelo</b>                                | NR (recupero pregresso)                                                                    |
| <b>SGLA - Titolo attribuito</b>                               | Casa Pierini a Pisa                                                                        |
| <b>SGLS - Specifiche del titolo</b>                           | Del catalogatore                                                                           |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                                                                            |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                                                                            |
| <b>PVCS - Stato</b>                                           | ITALIA                                                                                     |
| <b>PVCR - Regione</b>                                         | Toscana                                                                                    |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | PI                                                                                         |
| <b>PVCC - Comune</b>                                          | Pisa                                                                                       |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                                                                            |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | palazzo                                                                                    |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                           | Palazzo Reale                                                                              |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                       | Lungarno Pacinotti, 46                                                                     |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | Fondo Lastre Antiche                                                                       |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa                                          |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                                                                            |
| <b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>                                  |                                                                                            |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                           | Archivio Fotografico di Soprintendenza                                                     |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                                       |                                                                                            |
| <b>INVN - Numero inventario generale</b>                      | 2122                                                                                       |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>                            | 1985                                                                                       |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                                       |                                                                                            |
| <b>INVN - Numero inventario generale</b>                      | 257                                                                                        |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>                            | sec. XX prima metà                                                                         |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                                                                                            |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza                                                                       |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                                                                                            |
| <b>PRVR - Regione</b>                                         | Toscana                                                                                    |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | FI                                                                                         |
| <b>PRVC - Comune</b>                                          | Firenze                                                                                    |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                                                                            |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                          | Archivio Fotografico Regia Soprintendenza ai Monumenti e Gallerie (?)                      |
| <b>PRCI - Numero di inventario</b>                            | 16257                                                                                      |

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>LRCR - Regione</b>   | Toscana   |
| <b>LRCP - Provincia</b> | PI        |
| <b>LRCC - Comune</b>    | Pisa      |
| <b>LRD - Data</b>       | 1850-1920 |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | XIX/ XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1850 |
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
| <b>DTSF - A</b>        | 1920 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                           |                                                                                                               |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DTMM - Motivazione</b> | analisi tecnico-formale                                                                                       |
| <b>DTMS - Specifiche</b>  | L'utilizzo dei negativi su vetro si diffonde a partire dal 1850 circa ed inizia a scomparire intorno al 1920. |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|                                                    |                        |
|----------------------------------------------------|------------------------|
| <b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>        | Brandi                 |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b> | post 1850/ ante 1920   |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>           | fotografo principale   |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>        | documentazione         |
| <b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>         | Inventario manoscritto |

**MT - DATI TECNICI**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>MTX - Indicazione di colore</b> | BN                                  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>     | gelatina al bromuro d'argento/vetro |
| <b>MIS - MISURE</b>                |                                     |
| <b>MISO - Tipo misure</b>          | supporto primario                   |
| <b>MISU - Unità di misura</b>      | mm.                                 |
| <b>MISA - Altezza</b>              | 240                                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>            | 300                                 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo                                                                                                                                                                                    |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | specchio d'argento esteso su tutta la superficie. impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso. abrasioni diffuse. alterazioni dell'emulsione provocate da microorganismi. |

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                             |
|--------------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | inchiostro su etichetta cartacea dentellata |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul verso, nel vertice inferiore sinistro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 257                                         |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                                                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                                                                         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa                                                           |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS pi lastra A 335  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |                                                        |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | NR (recupero pregresso)                                |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Elenco dei pacchi delle Negative della Sezione di Pisa |
| <b>FNTD - Data</b>                  | sec. XX prima metà                                     |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio Fotografico Soprintendenza di Pisa            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)                                |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                                |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Alessi S.               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Russo S.                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Mela A.                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |         |
|--------------------|---------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2007    |
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST |

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Aldo Mela si è avvalso della collaborazione a titolo gratuito di Tania Barbieri per l'identificazione delle tecniche e la valutazione dello stato di conservazione delle lastre, e della collaborazione a titolo gratuito di Luca Malventi per le fasi di digitalizzazione e post-produzione delle fotografie delle lastre.