

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00601101

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900000634

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica m

<b>dell'oggetto</b>	
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Pisa - Facciata del Camposanto - Particolari
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Pisa: particolare della decorazione a rilievo, raffigurante una piccola testa, presente all'incrocio del quarantaduesimo arco del lato sud della facciata del Camposanto.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	NR (recupero pregresso)
<b>SGLL - Titolo parallelo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Particolare della facciata del Camposanto di Pisa
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	Del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PI
<b>PVCC - Comune</b>	Pisa
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Lungarno Pacinotti, 46
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Lastre Antiche
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio Fotografico di Soprintendenza
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	185
<b>INVD - Data inventariazione</b>	1985
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	374
<b>INVD - Data inventariazione</b>	sec. XX prima metà
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana

**PRVP - Provincia**

FI

**PRVC - Comune**

Firenze

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCM - Denominazione raccolta**

Archivio Fotografico Regia Soprintendenza ai Monumenti e Gallerie (?)

**PRCI - Numero di inventario**

16374

### **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LRC - LOCALIZZAZIONE**

**LRCR - Regione**

Toscana

**LRCP - Provincia**

PI

**LRCC - Comune**

Pisa

**LRD - Data**

1850-1920

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

XIX/ XX

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1850

**DTSV - Validità**

post

**DTSF - A**

1920

**DTSL - Validità**

ante

#### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**DTMM - Motivazione**

analisi tecnico-formale

**DTMS - Specifiche**

L'utilizzo dei negativi su vetro si diffonde a partire dal 1850 circa ed inizia a scomparire intorno al 1920.

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**AUFN - Nome scelto (persona singola)**

Anonimo

**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici**

post 1850/ ante 1920

**AUFR - Riferimento all'intervento**

fotografo principale

**AUFM - Motivazione dell'attribuzione**

documentazione

**AUFK - Specifiche sull'attribuzione**

Inventario manoscritto

### **MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore**

BN

**MTC - Materia e tecnica**

gelatina al bromuro d'argento/vetro

#### **MIS - MISURE**

**MISO - Tipo misure**

supporto primario

**MISU - Unità di misura**

mm.

**MISA - Altezza**

150

<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	specchio d'argento lungo i margini. impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	sul vertice superiore sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G 28 III 5
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS pi lastra A 635
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>Fntp - Tipo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>Fntt - Denominazione</b>	Elenco dei pacchi delle Negative della Sezione di Pisa
<b>Fntd - Data</b>	sec. XX prima metà
<b>Ftnn - Nome archivio</b>	Archivio Fotografico Soprintendenza di Pisa
<b>Fnts - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>Fnti - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>Cmpd - Data</b>	2005
<b>Cmpn - Nome</b>	Alessi S.
<b>Fur - Funzionario responsabile</b>	Russo S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	Mela A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Aldo Mela si è avvalso della collaborazione a titolo gratuito di Tania Barbieri per l'identificazione delle tecniche e la valutazione dello stato di conservazione delle lastre, e della collaborazione a titolo gratuito di Luca Malventi per le fasi di digitalizzazione e post-produzione delle fotografie delle lastre.