

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00601116

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pisa - Camposanto - Sculture
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pisa: veduta posteriore di una testa arabica segnata con il n° XXXVI, ripresa presso il Camposanto.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Testa arabica presso il Camposanto
SGLS - Specifiche del titolo	Del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCS - Specifiche	Fondo Lastre Antiche
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Archivio Fotografico di Soprintendenza
---------------------	----------------------------------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	734
INVD - Data inventariazione	1985

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	387
INVD - Data inventariazione	sec. XX prima metà

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico Regia Soprintendenza ai Monumenti e Gallerie (?)
PRCI - Numero di	

inventario

16387

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione

Toscana

LRCP - Provincia

PI

LRCC - Comune

Pisa

LRD - Data

1850-1920

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

XIX/ XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1850

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1920

DTSL - Validità

ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione

analisi tecnico-formale

DTMS - Specifiche

L'utilizzo dei negativi su vetro si diffonde a partire dal 1850 circa ed inizia a scomparire intorno al 1920.

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**AUFN - Nome scelto
(persona singola)

Anonimo

AUFA - Dati anagrafici
/estremi cronologici

post 1850/ ante 1920

AUFR - Riferimento
all'intervento

fotografo principale

AUFM - Motivazione
dell'attribuzione

documentazione

AUFK - Specifiche
sull'attribuzione

Inventario manoscritto

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore

BN

MTC - Materia e tecnica

gelatina al bromuro d'argento/vetro

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure

supporto primario

MISU - Unità di misura

mm.

MISA - Altezza

130

MISL - Larghezza

180

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione

buono

STCS - Indicazioni

specchio d'argento lungo i bordi. impronte digitali e proliferazione di

specifiche	muffe su recto e verso, graffiature.
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	inchiostro
ISRP - Posizione	sul vertice inferiore sinistro
ISRI - Trascrizione	G 28 III / 36a
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	inchiostro su etichetta cartacea dentellata
ISRP - Posizione	sul verso, nel vertice inferiore sinistro
ISRI - Trascrizione	387
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS pi lastra A 650
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FNTT - Denominazione	Elenco dei pacchi delle Negative della Sezione di Pisa
FNTD - Data	sec. XX prima metà
FNTN - Nome archivio	Archivio Fotografico Soprintendenza di Pisa
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Alessi S.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Mela A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

verniciatura. colorazione rosacea per tipologia di sviluppo. Aldo Mela si è avvalso della collaborazione a titolo gratuito di Tania Barbieri per l'identificazione delle tecniche e la valutazione dello stato di conservazione delle lastre, e della collaborazione a titolo gratuito di Luca Malventi per le fasi di digitalizzazione e post-produzione delle fotografie delle lastre.