

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00601366 |
| ESC - Ente schedatore           | S121     |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900000900 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                                             |          |
|---------------------------------------------|----------|
| OGT - OGGETTO                               |          |
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

## QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

## SG - SOGGETTO

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SGT - SOGGETTO                  |                                                                                                                                                                                                                                |
| SGTI - Identificazione          | Gozzoli, Benozzo. Storie del Vecchio Testamento - Pisa                                                                                                                                                                         |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Pisa: veduta di una delle scene raffigurate nel ciclo di affreschi: Storie di Esaù e Giacobbe (Benozzo Gozzoli, 1468-83), nello specifico è ritratta la Nascita dei Fanciulli. La veduta è stata ripresa presso il Camposanto. |

## SGL - TITOLO

|                          |                                                                       |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| SGLT - Titolo proprio    | NR (recupero pregresso)                                               |
| SGLL - Titolo parallelo  | NR (recupero pregresso)                                               |
| SGLA - Titolo attribuito | Storie del Vecchio Testamento di Benozzo Gozzoli presso il Camposanto |

|                                                               |                                                                       |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>SGLS - Specifiche del titolo</b>                           | Del catalogatore                                                      |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                                                       |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                                                       |
| <b>PVCS - Stato</b>                                           | ITALIA                                                                |
| <b>PVCR - Regione</b>                                         | Toscana                                                               |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | PI                                                                    |
| <b>PVCC - Comune</b>                                          | Pisa                                                                  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                                                       |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | palazzo                                                               |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                           | Palazzo Reale                                                         |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                       | Lungarno Pacinotti, 46                                                |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | Fondo Lastre Antiche                                                  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa                     |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                                                       |
| <b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>                                  |                                                                       |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                           | Archivio Fotografico di Soprintendenza                                |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                                       |                                                                       |
| <b>INVN - Numero inventario generale</b>                      | 830                                                                   |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>                            | 1985                                                                  |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                                       |                                                                       |
| <b>INVN - Numero inventario generale</b>                      | 525                                                                   |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>                            | sec. XX prima metà                                                    |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                                                                       |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza                                                  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                                                                       |
| <b>PRVR - Regione</b>                                         | Toscana                                                               |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | FI                                                                    |
| <b>PRVC - Comune</b>                                          | Firenze                                                               |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                                                       |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                          | Archivio Fotografico Regia Soprintendenza ai Monumenti e Gallerie (?) |
| <b>PRCI - Numero di inventario</b>                            | 16525                                                                 |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>                        |                                                                       |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                                   |                                                                       |
| <b>LRCR - Regione</b>                                         | Toscana                                                               |
| <b>LRCP - Provincia</b>                                       | PI                                                                    |
| <b>LRCC - Comune</b>                                          | Pisa                                                                  |
| <b>LRD - Data</b>                                             | 1870                                                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                        |                                                                       |

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XIX          |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | terzo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1870 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1870 |

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                           |                                                                                       |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DTMM - Motivazione</b> | documentazione                                                                        |
| <b>DTMS - Specifiche</b>  | Manoscritto sull'inventario "Elenco dei pacchi delle Negative della Sezione di Pisa". |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|                                                    |                        |
|----------------------------------------------------|------------------------|
| <b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>        | Anonimo                |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b> | seconda metà sec. XIX  |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>           | fotografo principale   |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>        | documentazione         |
| <b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>         | Inventario manoscritto |

**AUT - ALTRO AUTORE**

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto (persona singola)</b> | Gozzoli, Benozzo   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1420 ca./ 1497     |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | pittore            |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>MTX - Indicazione di colore</b> | BN              |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>     | collodio/ vetro |

**MIS - MISURE**

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>MISO - Tipo misure</b>     | supporto primario |
| <b>MISU - Unità di misura</b> | mm.               |
| <b>MISA - Altezza</b>         | 120               |
| <b>MISL - Larghezza</b>       | 190               |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                                                                            |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono                                                                      |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso. graffiature. |

**DA - DATI ANALITICI**

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria               |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | graffito                   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | vertice inferiore sinistro |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | G 28 III 58                |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                             |
|--------------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | inchiostro su etichetta cartacea dentellata |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul verso, nel vertice inferiore destro     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 525                                         |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                                                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                                                                         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa                                                           |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS pi lastra A 900  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |                                                        |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | NR (recupero pregresso)                                |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Elenco dei pacchi delle Negative della Sezione di Pisa |
| <b>FNTD - Data</b>                  | sec. XX prima metà                                     |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio Fotografico Soprintendenza di Pisa            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)                                |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                                |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2005      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Alessi S. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Russo S.  |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |         |
|--------------------|---------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2007    |
| <b>AGGN - Nome</b> | Mela A. |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | verniciatura. Aldo Mela si è avvalso della collaborazione a titolo gratuito di Tania Barbieri per l'identificazione delle tecniche e la valutazione dello stato di conservazione delle lastre, e della collaborazione a titolo gratuito di Luca Malventi per le fasi di digitalizzazione e post-produzione delle fotografie delle lastre. |