

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00601994
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S39

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900001529
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pisa - Ponte a Mare - Vedute
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pisa: veduta dei ruderì del ponte a Mare dopo la sua distruzione nella piena dell'Arno del 1869 e prima che venisse ricostruito al suo posto un ponte in ferro (1872).

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Veduta dei ruderì del ponte a Mare a Pisa.
SGLS - Specifiche del titolo	Del catalogatore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PI
<b>PVCC - Comune</b>	Pisa

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Lungarno Pacinotti, 46
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Lastre Antiche
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio Fotografico di Soprintendenza
---------------------	--

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	1047
<b>INVD - Data inventariazione</b>	1985

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	887 A
<b>INVD - Data inventariazione</b>	sec. XX prima metà

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico Regia Soprintendenza ai Monumenti e Gallerie (?)
<b>PRCI - Numero di inventario</b>	16887 A

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCR - Regione</b>	Toscana
<b>LRCP - Provincia</b>	PI
<b>LRCC - Comune</b>	Pisa
<b>LRD - Data</b>	1869-1872

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1869

**DTSV - Validità**

post

**DTSF - A**

1872

**DTSL - Validità**

ante

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione**

conto

**DTMS - Specifiche**

Lo stato in cui versa il ponte colloca lo scatto negli anni fra la piena del 1869 e la prima ricostruzione del ponte in ferro nel 1872.

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFN - Nome scelto  
(persona singola)**

Anonimo

**AUFA - Dati anagrafici  
/estremi cronologici**

seconda metà sec. XIX

**AUFR - Riferimento  
all'intervento**

fotografo principale

**AUFM - Motivazione  
dell'attribuzione**

documentazione

**AUFK - Specifiche  
sull'attribuzione**

Inventario manoscritto

**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore**

BN

**MTC - Materia e tecnica**

collodio/ vetro

**MIS - MISURE****MISO - Tipo misure**

supporto primario

**MISU - Unità di misura**

mm.

**MISA - Altezza**

125

**MISL - Larghezza**

190

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni  
specifiche**impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso.  
ossidazione lungo i margini.**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

inchiostro su etichetta cartacea dentellata

**ISRP - Posizione**

sul verso, nel vertice inferiore destro

**ISRI - Trascrizione**

887

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS pi lastra A 1531

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTT - Denominazione</b>	Elenco dei pacchi delle Negative della Sezione di Pisa
<b>FNTD - Data</b>	sec. XX prima metà
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Fotografico Soprintendenza di Pisa
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Alessi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	Mela A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	verniciatura, ritocchi a inchiostro e mattoleina. Aldo Mela si è avvalso della collaborazione a titolo gratuito di Tania Barbieri per l'identificazione delle tecniche e la valutazione dello stato di conservazione delle lastre, e della collaborazione a titolo gratuito di Luca Malventi per le fasi di digitalizzazione e post-produzione delle fotografie delle lastre.
---------------------------	---

