SCHEDA



	Villa Prini al Rontasscrehio 1877.
an achtar	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00661571
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Pontasserchio - Villa Prini
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pontasserchio: veduta del parco di villa Prini.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Villa Prini a Pontasserchio.
SGLS - Specifiche del titolo	Del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	-

DVC I OCALIZZAZIONE CEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	•
attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCS - Specifiche	Fondo Lastre Antiche
LDCM - Denominazione	Anabivio Estagnafica della Comintandonza di Disa
raccolta	Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Archivio Fotografico di Soprintendenza
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	2056
INVD - Data inventariazione	1985
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	1094
INVD - Data inventariazione	sec. XX prima metà
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico Regia Soprintendenza ai Monumenti e Gallerie (?)
PRCI - Numero di inventario	17094
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	PRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	PI
LRCC - Comune	San Giuliano Terme
LRCF - Frazione	Pontasserchio
LRD - Data	1850-1920
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	

DTZG - Secolo	XIX/ XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA		
DTSI - Da	1850		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1920		
DTSL - Validità	ante		
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA			
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale		
DTMS - Specifiche	L'utilizzo dei negativi su vetro si diffonde a partire dal 1850 circa ed inizia a scomparire intorno al 1920.		
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUF - AUTORE DELLA FOTO	OGRAFIA		
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo		
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	post 1850/ ante 1920		
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale		
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Inventario manoscritto		
MT - DATI TECNICI			
MTX - Indicazione di colore	BN		
MTC - Materia e tecnica	collodio/vetro		
MIS - MISURE			
MISO - Tipo misure	supporto primario		
MISU - Unità di misura	mm.		
MISA - Altezza	210		
MISL - Larghezza	269		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
	discreto impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso. opalescenza diffusa sull'intera superficie. piccole e diffuse abrasioni dell'emulsione estese sulla superficie. residuo cartaceo sul vertice inferiore sinistro.		
conservazione STCS - Indicazioni	impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso. opalescenza diffusa sull'intera superficie. piccole e diffuse abrasioni dell'emulsione estese sulla superficie. residuo cartaceo sul vertice		
conservazione STCS - Indicazioni specifiche	impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso. opalescenza diffusa sull'intera superficie. piccole e diffuse abrasioni dell'emulsione estese sulla superficie. residuo cartaceo sul vertice		
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso. opalescenza diffusa sull'intera superficie. piccole e diffuse abrasioni dell'emulsione estese sulla superficie. residuo cartaceo sul vertice		
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso. opalescenza diffusa sull'intera superficie. piccole e diffuse abrasioni dell'emulsione estese sulla superficie. residuo cartaceo sul vertice inferiore sinistro.		
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso. opalescenza diffusa sull'intera superficie. piccole e diffuse abrasioni dell'emulsione estese sulla superficie. residuo cartaceo sul vertice inferiore sinistro. documentaria		

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno	
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS pi lastra A 1804	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)	
FNTT - Denominazione	Elenco dei pacchi delle Negative della Sezione di Pisa	
FNTD - Data	sec. XX prima metà	
FNTN - Nome archivio	Archivio Fotografico Soprintendenza di Pisa	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2006	
CMPN - Nome	Alessi S.	
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	Mela A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	verniciatura gialla sul verso. Aldo Mela si è avvalso della collaborazione a titolo gratuito di Tania Barbieri per l'identificazione delle tecniche e la valutazione dello stato di conservazione delle lastre, e della collaborazione a titolo gratuito di Luca Malventi per le fasi di digitalizzazione e post-produzione delle fotografie delle lastre.	

