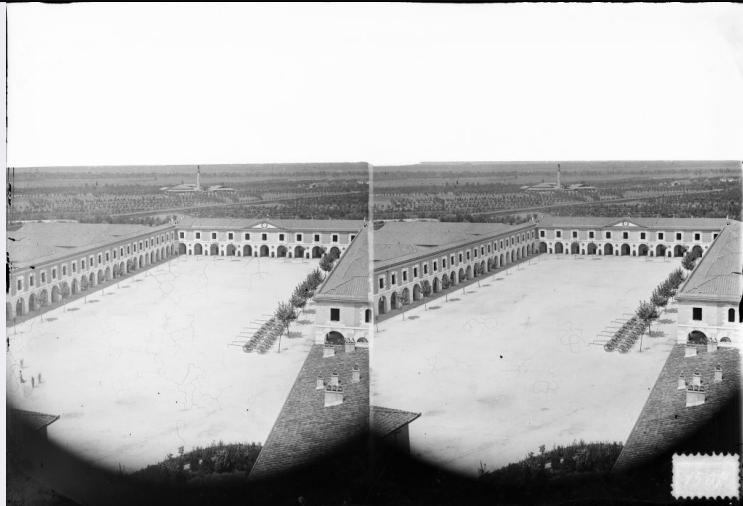


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

F

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

09

NCTN - Numero catalogo generale

00670646

ESC - Ente schedatore

S121

ECP - Ente competente

S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto

negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto

m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi

1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

Pisa - Caserma d'artiglieria

SGTD - Indicazioni sul soggetto

Pisa: veduta del cortile interno della Caserma d'artiglieria.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio

NR (recupero pregresso)

SGLL - Titolo parallelo

NR (recupero pregresso)

SGLA - Titolo attribuito

Caserma d'artiglieria a Pisa.

SGLS - Specifiche del titolo

Del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCS - Specifiche	Fondo Lastre Antiche
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Archivio Fotografico di Soprintendenza
---------------------	--

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	1374
INVD - Data inventariazione	1985

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	1501
INVD - Data inventariazione	sec. XX prima metà

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico Regia Soprintendenza ai Monumenti e Gallerie (?)
PRCI - Numero di inventario	17501

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	PI
LRCC - Comune	Pisa
LRD - Data	1850-1920

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX/ XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	L'utilizzo dei negativi su vetro si diffonde a partire dal 1850 circa ed inizia a scomparire intorno al 1920.

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	post 1850/ ante 1920
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Inventario manoscritto

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	collodio/ vetro

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	175

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso. piccole graffiature. parziale distacco della scontornatura.

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	grafite
ISRP - Posizione	sulla scontornatura
ISRI - Trascrizione	Caserma Artiglieri

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	inchiostro su etichetta cartacea dentellata

ISRP - Posizione

sul verso, nel vertice inferiore destro

ISRI - Trascrizione

1501

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno

CDGI - Indirizzo

Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS pi lastra A 2281

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

NR (recupero pregresso)

FNTT - Denominazione

Elenco dei pacchi delle Negative della Sezione di Pisa

FNTD - Data

sec. XX prima metà

FNTN - Nome archivio

Archivio Fotografico Soprintendenza di Pisa

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Alessi S.

FUR - Funzionario responsabile

Russo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

Mela A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

verniciatura con piccoli ritocchi a inchiostro nero. scontornatura del soggetto tramite nastro cartaceo nero incollato lungo il margine

OSS - Osservazioni

superiore con ritocco a mattoleina. la lastra contiene due immagini a mezzo formato dello stesso soggetto. Aldo Mela si è avvalso della collaborazione a titolo gratuito di Tania Barbieri per l'identificazione delle tecniche e la valutazione dello stato di conservazione delle lastre, e della collaborazione a titolo gratuito di Luca Malventi per le fasi di digitalizzazione e post-produzione delle fotografie delle lastre.