

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00508957
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SCENE DELLA PASSIONE DI CRISTO
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Crocifissione di Cristo: In secondo piano, sulla sinistra, Cristo crocifisso con ai piedi della croce la Madonna, le pie donne e Giovanni. A destra e a sinistra le altre due croci dei due ladroni. In primo piano sulla destra il gruppo dei sacerdoti del Sinedrio.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	PASSIONE DI NANCY/ GESU' IN CROCE Crocifissione di Cristo
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	Titolo manoscritto dal distributore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Piombino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1915
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ca.

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi storica
---------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	n.r.
AUFS - Riferimento all'autore	NR
AUFR - Riferimento all'intervento	N.R.
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n. r. [non rilevabile]

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Opera Diocesana Fiorentina per le Proiezioni Luminose
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Miccinesi Giovanni/ Via dei Fossi, 7 - Firenze
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Firenze
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

SFI - INDICAZIONE DI SERIE

SFIT - Titolo della serie	Passione di Nancy
SFIS - Specifiche titolo	manoscritto su striscia di carta applicata sul supporto secondario

SFIN - Numerazione all'interno della serie	29
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina al bromuro d'argento (?)
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	recto, lato destro, su striscia di carta applicata
ISRI - Trascrizione	OPERA DIOCESANA FIORENTINA PER LE PROIEZIONI LUMINOSE/ RECAPITO:GIOVANNI MICCINESI - OTTICO/ VIA DEI FOSSI, 7 - FIRENZE/ S.E
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	recto, lato sinistro, su striscia di carta applicata
ISRI - Trascrizione	N. 29. PASSIONE DI NANCY/ GESU' IN CROCE
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Diapositiva su vetro: gelatina al bromuro d'argento. Ogni pezzo è incorniciato da una fettuccia nera di carta collata che tiene uniti il vetro sul quale è impressionata l'immagine e un secondo vetro aggiunto a protezione. Sul bordo delle lastre si trovano applicate piccole strisce di carta che indicano il nome della casa editrice ed eventualmente il numero d'inventario del catalogo di vendita o il numero attribuito dal proiezionista per utilizzare l'immagine. Il formato (85 x 100 mm) è conforme a quello universale suggerito dal Congresso di Fotografia parigino del 1889.
NSC - Notizie storico-critiche	er le notizie generale sul nucleo di diapositive vitree e su questa serie si veda la scheda 09/00508941. La diapositiva in esame fa parte della serie incompleta intitolata "Passione di Nancy". L'impostazione data alla scena , che pone in primo piano i sacerdoti del Sinedrio che vollero la morte di Cristo, mentre la crocifissione occupa il secondo piano, .risponde forse ad esigenze particolari legate alla articolazione delle conferenze del catechista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS PI 282494

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Da Nove R.

BIBD - Anno di edizione 1915

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Maccianti M.

BIBD - Anno di edizione 1985

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Cammilli D.

BIBD - Anno di edizione 1985

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Wanrooij B. P.F.

BIBD - Anno di edizione 1985

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Carlesi T.

BIBD - Anno di edizione 1982

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1999

CMPN - Nome Bartolotti E.

FUR - Funzionario responsabile Martinelli R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)