

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00508958
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SCENE DELLA PASSIONE DI CRISTO
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Gruppo di figure attorno alla Croce: Deposizione di Cristo dalla croce

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	PASSIONE DI NANCY/ DISCESA DALLA CROCE Incoronazione di spine
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	Titolo manoscritto dal distributore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	LI
<b>PVCC - Comune</b>	Piombino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1915
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
---------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	n.r.
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	NR
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	N.R.
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n. r. [non rilevabile]

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Opera Diocesana Fiorentina per le Proiezioni Luminose
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Miccinesi Giovanni/ Via dei Fossi, 7 - Firenze
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Firenze
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

**SFI - INDICAZIONE DI SERIE**

<b>SFIT - Titolo della serie</b>	Passione di Nancy
<b>SFIS - Specifiche titolo</b>	manoscritto su striscia di carta applicata sul supporto secondario

<b>SFIN - Numerazione all'interno della serie</b>	30
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina al bromuro d'argento (?)
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	85
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sul verso del supporto primario è presente una coloritura a inchiostro rosso corrispondente alla figure di Cristo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, lato destro, su striscia di carta applicata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OPERA DIOCESANA FIORENTINA PER LE PROIEZIONI LUMINOSE/ RECAPITO: GIOVANNI MICCINESI - OTTICO/ VIA DEI FOSSI, 7 - FIRENZE/ S.E
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, lato sinistro, su striscia di carta applicata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 30 PASSIONE DI NANCY/ DISCESA DALLA CROCE
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Diapositiva su vetro: gelatina al bromuro d'argento. Ogni pezzo è incorniciato da una fettuccia nera di carta collata che tiene uniti il vetro sul quale è impressionata l'immagine e un secondo vetro aggiunto a protezione. Sul bordo delle lastre si trovano applicate piccole strisce di carta che indicano il nome della casa editrice ed eventualmente il numero d'inventario del catalogo di vendita o il numero attribuito dal proiezionista per utilizzare l'immagine. Il formato (85 x 100 mm) è conforme a quello universale suggerito dal Congresso di Fotografia parigino del 1889.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per le notizie generale sul nucleo di diapositive vitree e su questa serie si veda la scheda 09/00508941. La diapositiva in esame fa parte della serie incompleta intitolata "Passione di Nancy". In questa scena, come in quella precedente, si nota l'abbondante uso del ritocco pittorico sulla lastra, forse per ovviare alla difficoltà tecnica di allestire dal vero una tanto complessa architettura di figure. L'uso del ritocco si fa evidente anche per il primo piano, dove sta steso il sudario che avvolgerà il corpo di Cristo, risolto con una evidente rigidità. Occorre

inoltresottolineare il cambiamento del fondale, che segna, oltre all'avvenuto ottenebramento del cielo, anche la comparsa di un'arocchia assente nella scena precedente.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS PI 282495

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Da Nove R.

**BIBD - Anno di edizione**

1915

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Maccianti M.

**BIBD - Anno di edizione**

1985

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Cammilli D.

**BIBD - Anno di edizione**

1985

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Wanrooij B. P.F.

**BIBD - Anno di edizione**

1985

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Carlesi T.

**BIBD - Anno di edizione**

1982

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1999

**CMPN - Nome**

Bartolotti E.

**FUR - Funzionario responsabile**

Martinelli R.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)