## **SCHEDA**

SCHEDA	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00509011
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Giovanna d'Arco e figura maschile lasciano Domremy
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Figura femminile in abito da contadina: Giovanna d'Arco. Giovane uomo in costume storico. La figura della santa, vista di profilo destro, è colta nell'atto di allungare le braccia per dare l'addio al paese natio, Domremy. Alle sue spalle la figura maschile la invita a riprendere il cammino. La scena è ambientata in un paesaggio campestre.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	L'ADDIO DI GIOVANNA A DOMREMY
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	Titolo manoscritto dal distributore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Piombino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ca.
DTM - MOTIVAZIONE CRON	OLOGIA
DTMM - Motivazione	analisi storica
U - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$
AUF - AUTORE DELLA FOTO	GRAFIA
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	n.r.
AUFS - Riferimento all'autore	NR
AUFR - Riferimento all'intervento	N.R.
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n. r. [non rilevabile]
PD - PRODUZIONE E DIFFUSION	NE
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Maison de la Bonne Presse
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Parigi
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Opera Diocesana Fiorentina per le Proiezioni Luminose
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Miccinesi Giovanni/ Via dei Fossi, 7 - Firenze
PDFR - Riferimento al ruolo	Distributore
PDFL - Luogo	Firenze
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
SFI - INDICAZIONE DI SERIE	
SFIT - Titolo della serie	Vita di Giovanna d'Arco
SFIS - Specifiche titolo	Il titolo viene attribuito sulla base della omogeneità del soggetto e della numerazione progressiva della serie, ma non è riportato dal distributore.
SFIN - Numerazione all'interno della serie	14

MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - Materia e tecnica	gelatina al bromuro d'argento (?)	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	vetro	
MISU - Unità di misura	mm.	
MISA - Altezza	85	
MISL - Larghezza	100	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione	
ISRP - Posizione	recto, lato destro, su striscia di carta applicata	
ISRI - Trascrizione	OPERA DIOCESANA FIORENTINA PER LE PROIEZIONI LUMINOSE/ RECAPITO:GIOVANNI MICCINESI - OTTICO/ VIA DEI FOSSI, 7 - FIRENZE/ SE. 20	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRP - Posizione	recto, lato sinistro, su striscia di carta applicata	
ISRI - Trascrizione	L'ADDIO DI GIOVANNA A/ DOMREMY. N. 14	
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Diapositiva su vetro: gelatina al bromuro d'argento. Ogni pezzo è incorniciato da una fettuccia nera di carta collata che tiene uniti il vetro sul quale è impressionata l'immagine e un secondo vetro aggiunto a protezione. Sul bordo delle lastre si trovano applicate piccole strisce di carta che indicano il nome della casa editrice ed eventualmente il numero d'inventario del catalogo di vendita o il numero attribuito dal proiezionista per utilizzare l'immagine. Il formato (85 x 100 mm) è conforme a quello universale suggerito dal Congresso di Fotografia parigino del 1889.	
NSC - Notizie storico-critiche	er le notizie generali sul nucleo di diapositive vitree conservate a Piombino si veda la scheda 09/00508941. Per le notizie generali sulla serie dedicata a Giovanna d'Arco si veda la scheda 09/00569004. La scena si serve della stessa scenografia delle riprese fotografiche precedenti, riproducente il paesaggio campestre attorno a Domremy. Illustra il momento della partenza della fanciulla dal paese natio. Dopo aver udito 'le voci' che la esortano a organizzare una controffensiva armata per respingere l'invasione degli inglesi, la pastorella decide di partire da Domremy per dirigersi nella piazzaforte non assediata di Vaucoleurs.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	(FERIMENTO	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 282421	
BIB - BIBLIOGRAFIA	SDAAS 11 202421	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Genere BIBA - Autore	Da Nove R.	
BIBD - Anno di edizione	1915	
BIB - BIBLIOGRAFIA	1713	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Maccianti M.	
BIBD - Anno di edizione	1985	
BIB - BIBLIOGRAFIA	1763	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Cammilli D.	
BIBD - Anno di edizione	1985	
BIB - BIBLIOGRAFIA	1703	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Wanrooij B. P.F.	
BIBD - Anno di edizione	1985	
BIB - BIBLIOGRAFIA	1703	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Carlesi T.	
BIBD - Anno di edizione	1982	
BIB - BIBLIOGRAFIA	1702	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Pernoud R.	
BIBD - Anno di edizione	1965	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1999	
CMPN - Nome	Bartolotti E.	
FUR - Funzionario responsabile	Martinelli R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST	

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)