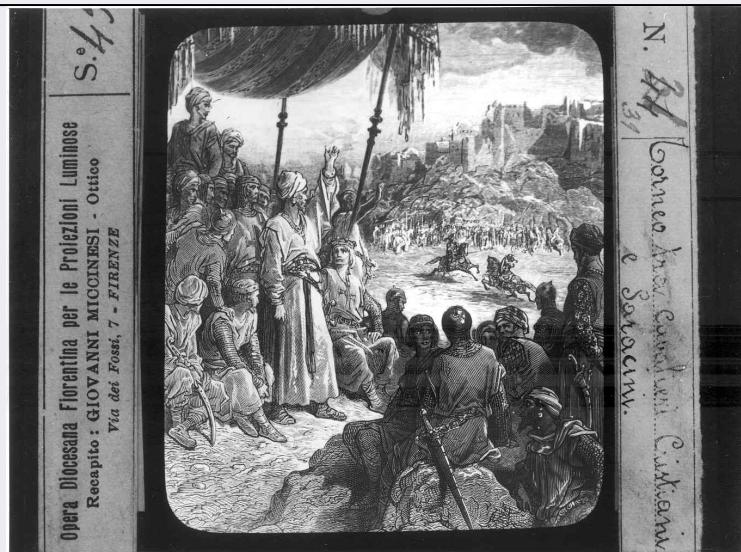


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00509063

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto diapositiva

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Riproduzione di un stampa illustrante gruppo di crociati e soldati turchi che assistono ad un torneo.

In primo piano a destra alcune figure sedute, e sull'estrema destra soldato turco in piedi. Sulla sinistra, al di sotto di un baldacchino, sovrano con uniforme da crociato, seduto, che rivolge lo sguardo verso sinistra, dove si trova, in piedi, un uomo vestito alla turca. In secondo piano sulla sinistra soldati crociati e turchi in piedi. In secondo piano al centro due figure a cavallo si sfidano in torneo. La scena è ambientata all'aperto, e sullo sfondo si scorge una città costruita sopra una altura.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	LES CROISADES: (...) ENTRE LES CHEVALIER CHRETIEN ET SARRASIN...
------------------------------	--

SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
--------------------------------	-------------------------

SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

SGLS - Specifiche del titolo	Titolo proprio manoscritto dall'editore. Titolo parallelo manoscritto sul supporto secondario dal distributore
-------------------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	LI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Piombino
----------------------	----------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1920
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi storica
---------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
---	---------

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	n.r.
--	------

AUFS - Riferimento all'autore	NR
--------------------------------------	----

AUFR - Riferimento all'intervento	N.R.
--	------

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n. r. [non rilevabile]
---	------------------------

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITÀ

PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	E. Mazo
--	---------

PDFR - Riferimento al ruolo	editore
------------------------------------	---------

PDFL - Luogo	Parigi
---------------------	--------

PDFM - Motivazione	
---------------------------	--

dell'attribuzione	iscrizione
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Opera Diocesana Fiorentina per le Proiezioni Luminose
PDFR - Riferimento al ruolo	Distributore
PDFL - Luogo	Firenze
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
SFI - INDICAZIONE DI SERIE	
SFIT - Titolo della serie	Les Croisades
SFIN - Numerazione all'interno della serie	41
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina al bromuro d'argento (?)
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	verso, su striscia di carta applicata
ISRI - Trascrizione	E.MAZO/ PARIS/ N.41/ LES CROISADES: (...) ENTRE LES CHEVALIER CHRETIEN ET SARRASIN(..)/ SERIE 99
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	recto, lato destro, su striscia di carta applicata
ISRI - Trascrizione	OPERA DIOCESANA FIORENTINA PER LE PROIEZIONI LUMINOSE/ RECAPITO:GIOVANNI MICCINESI - OTTICO/ VIA DEI FOSSI, 7 - FIRENZE/ SE. 45
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	recto, lato sinistro, su striscia di carta applicata

ISRI - Trascrizione	N.44 31/ TORNEO TRA CAVALIERI CRISTIANI/ E SARACINI.
DSO - Indicazioni sull'oggetto	iapositiva su vetro: gelatina al bromuro d'argento. Ogni pezzo è incorniciato da una fettuccia nera di carta collata che tiene uniti il vetro sul quale è impressionata l'immagine e un secondo vetro aggiunto a protezione. Sul bordo delle lastre si trovano applicate piccole strisce di carta che indicano il nome della casa editrice ed eventualmente il numero d'inventario del catalogo di vendita o il numero attribuito dal proiezionista per utilizzare l'immagine. Il formato (85 x 100 mm) è conforme a quello universale suggerito dal Congresso di Fotografia parigino del 1889. Sul verso della serie si trova indicato il nome del produttore.
NSC - Notizie storico-critiche	Per le notizie generali sul nucleo di diapositive vitree conservate a Piombino si veda la scheda 09/00508941. Per le notizie su questa serie, dedicata alle crociate e tratta dalle illustrazioni di Gustave Doré si veda la scheda 09/00509037. La scena illustra un torneo al quale assistono cavalieri crociati e turchi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 282511
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Da Nove R.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maccianti M.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cammilli D.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Wanrooij B. P.F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carlesi T.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Benezit E.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bibliotheque Nationale. Departement des Estampes
BIBD - Anno di edizione	1954
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Martinelli R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)