

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00509074
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giovanna d'Arco saluta figura femminile.
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Figura femminile in abito da contadina: Giovanna d'Arco. La donna, vista di profilo, tiene le mani strette ad una seconda donna che le sta di fronte, l'amica Musetta. Alle loro spalle una figura maschile invita Giovanna a riprendere il cammino. La scena è ambientata in un paesaggio campestre.

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	L'ADDIO ALL'AMICA MUSETTA.
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	Titolo manoscritto dal distributore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Piombino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### UBF - UBICAZIONE FOTO

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1920
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
---------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Anonimo
---	---------

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	n.r.
--	------

<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	NR
--------------------------------------	----

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	N.R.
--	------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n. r. [non rilevabile]
---	------------------------

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Maison de la Bonne Presse
--	---------------------------

<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
------------------------------------	---------

<b>PDFL - Luogo</b>	Parigi
---------------------	--------

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Opera Diocesana Fiorentina per le Proiezioni Luminose
--	---

<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Miccinesi Giovanni/ Via dei Fossi, 7 - Firenze
---	--

<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	Distributore
------------------------------------	--------------

<b>PDFL - Luogo</b>	Firenze
---------------------	---------

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

**SFI - INDICAZIONE DI SERIE**

<b>SFIT - Titolo della serie</b>	Vita di Giovanna d'Arco
----------------------------------	-------------------------

<b>SFIS - Specifiche titolo</b>	Il titolo viene attribuito sulla base della omogeneità del soggetto e della numerazione progressiva della serie, ma non è riportato dal distributore.
---------------------------------	---

<b>SFIN - Numerazione all'interno della serie</b>	15
---	----

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina al bromuro d'argento (?)
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	85
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, lato destro, su striscia di carta applicata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OPERA DIOCESANA FIORENTINA PER LE PROIEZIONI LUMINOSE/ RECAPITO:GIOVANNI MICCINESI - OTTICO/ VIA DEI FOSSI, 7 - FIRENZE/ SE. 20
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, lato sinistro, su striscia di carta applicata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L'ADDIO ALL'AMICA/ MUSETTA. N. 15
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	iapositiva su vetro: gelatina al bromuro d'argento. Ogni pezzo è incorniciato da una fettuccia nera di carta collata che tiene uniti il vetro sul quale è impressionata l'immagine e un secondo vetro aggiunto a protezione. Sul bordo delle lastre si trovano applicate piccole strisce di carta che indicano il nome della casa editrice ed eventualmente il numero d'inventario del catalogo di vendita o il numero attribuito dal proiezionista per utilizzare l'immagine. Il formato (85 x 100 mm) è conforme a quello universale suggerito dal Congresso di Fotografia parigino del 1889.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per le notizie generali sul nucleo di diapositive vitree conservate a Piombino si veda la scheda 09/00508941. Per le notizie generali sulla serie dedicata a Giovanna d'Arco si veda la scheda 09/00569004. La scena si serve della stessa scenografia delle riprese fotografiche precedenti, riprodotte il paesaggio campestre attorno a Domremy. La scena illustra il saluto alla amica più fidata di della giovane Giovanna, Musetta.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 282588
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Da Nove R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1915
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Maccianti M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cammilli D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Wanrooij B. P.F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carlesi T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pernoud R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Bartolotti E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Martinelli R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)