

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00555118 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | c |
| OGTS - Forma specifica dell'oggetto | lastra |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Pisa - Camposanto Monumentale - Affreschi |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Pisa: Affresco del Trionfo della Morte (Traini). Particolare di due angeli reggi cartella con scritta al centro |

SGL - TITOLO

| | |
|--------------------------|-------------------------|
| SGLT - Titolo proprio | Il Trionfo della morte |
| SGLL - Titolo parallelo | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | NR (recupero pregresso) |

| | |
|-------------------------------------|------------------------|
| SGLS - Specifiche del titolo | Il Trionfo della morte |
|-------------------------------------|------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PVCP - Provincia | PI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|------|
| PVCC - Comune | Pisa |
|----------------------|------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|-------------------------------------|---------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
|-------------------------------------|---------------|

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| LDCU - Indirizzo | Lungarno Pacinotti 46 |
|-------------------------|-----------------------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa |
|--------------------------------------|---|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

| | |
|---------------------|---|
| UBFP - Fondo | Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa |
|---------------------|---|

INV - INVENTARIO

| | |
|--|----|
| INVN - Numero inventario generale | 44 |
|--|----|

| | |
|------------------------------------|------|
| INVD - Data inventariazione | 1947 |
|------------------------------------|------|

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------------------|---------|
| LRCR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| LRCP - Provincia | PI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|------|
| LRCC - Comune | Pisa |
|----------------------|------|

| | |
|------------------------|--------------------------------------|
| LRO - Occasione | Dopo l'incendio, prima dello strappo |
|------------------------|--------------------------------------|

| | |
|-------------------|------------|
| LRD - Data | 1947/10/20 |
|-------------------|------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----|
| DTZG - Secolo | XX |
|----------------------|----|

| | |
|----------------------------------|----------------|
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |
|----------------------------------|----------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------------|
| DTSI - Da | 1947/10/20 |
|------------------|------------|

| | |
|-----------------|------------|
| DTSF - A | 1947/10/20 |
|-----------------|------------|

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|----------------|
| DTMM - Motivazione | documentazione |
|---------------------------|----------------|

| | |
|--------------------------|---|
| DTMS - Specifiche | i dati sono battuti a macchina sul contenitore delle lastre |
|--------------------------|---|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|--|---|
| AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) | Laboratorio Fotografico della Soprintendenza - Pisa |
|--|---|

| | |
|--|--------------------|
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | sec. XX prima metà |
|--|--------------------|

| | |
|--|--|
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | Gelatina bromuro d'argento/ vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | lastra |
| MISU - Unità di misura | mm. |
| MISA - Altezza | 208 |
| MISL - Larghezza | 269 |
| MISS - Spessore | 2 |
| FRM - Formato | 21 X 27 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Specchio d'argento lungo i margini ingialliti. Impronte digitali muffle soprattutto sul supporto primario |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | graffito |
| ISRP - Posizione | nell'immagine, sull'emulsione nel vertice superiore destro |
| ISRI - Trascrizione | 44 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | nel vertice superiore sinistro non esposto, su minuscola etichetta incollata |
| ISRI - Trascrizione | 21 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio, per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoatropologico per le Province di Pisa, Livorno, Lucca e Massa Carrara |
| CDGI - Indirizzo | Lungarno Pacinotti 46, Pisa |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS pi lastra B 043 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Mela A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Russo S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Tutte le informazioni storiche sono state desunte dalle notizie scritte a macchina sul contenitore della lastra. Aldo Mela si è avvalso della collaborazione a titolo gratuito di Luca Malventi per le fasi di digitalizzazione e post-produzione delle fotografie delle lastre. |