

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00555189 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | c |
| OGTS - Forma specifica dell'oggetto | lastra |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Pisa - Camposanto Monumentale - Affreschi |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Pisa: Giudizio Universale e l'Inferno. Particolare di cinque Santi in alto a sinistra verso il centro |

SGL - TITOLO

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| SGLT - Titolo proprio | Il Giudizio Universale |
| <td>NR (recupero pregresso)</td> | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | NR (recupero pregresso) |

SGLS - Specifiche del titolo

Il Giudizio Universale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Lungarno Pacinotti 46 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

| | |
|---------------------|---|
| UBFP - Fondo | Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa |
|---------------------|---|

INV - INVENTARIO

| | |
|--|------|
| INVN - Numero inventario generale | 116 |
| INVD - Data inventariazione | 1947 |

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-------------------------|--|
| LRCR - Regione | Toscana |
| LRCP - Provincia | PI |
| LRCC - Comune | Pisa |
| LRO - Occasione | Campagna fotografica eseguita dopo l'incendio, prima dello strappo |
| LRD - Data | 1947/12/06 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|----------------|
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------------|
| DTSI - Da | 1947/12/06 |
| DTSF - A | 1947/12/06 |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|---|
| DTMM - Motivazione | documentazione |
| DTMS - Specifiche | i dati sono battuti a macchina sul contenitore delle lastre |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|--|---|
| AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) | Laboratorio Fotografico della Soprintendenza - Pisa |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | sec. XX prima metà |

| | |
|--|---|
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | Gelatina bromuro d'argento/ vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | lastra |
| MISU - Unità di misura | mm. |
| MISA - Altezza | 208 |
| MISL - Larghezza | 269 |
| MISS - Spessore | 2 |
| FRM - Formato | 21 X 27 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Specchio d'argento lungo i bordi. Impronte digitali sul supporto primario |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | graffito |
| ISRP - Posizione | sull'emulsione, nell'immagine in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 116 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | nel vertice in basso a sinistra, sull'emulsione |
| ISRI - Trascrizione | 121 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBAPPSAD di Pisa |
| CDGI - Indirizzo | Lungarno Pacinotti 46, Pisa |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |

FTAN - Codice identificativo SBAAAS pi lastra B 115

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2003

CMPN - Nome

Mela A.

FUR - Funzionario responsabile

Russo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Tutte le informazioni storiche sono state desunte dalle notizie scritte a macchina sul contenitore della lastra. Aldo Mela si è avvalso della collaborazione a titolo gratuito di Luca Malventi per le fasi di digitalizzazione e post-produzione delle fotografie delle lastre.