

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00555222
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Pisa - Camposanto Monumentale - Affreschi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pisa: Storie di S. Ranieri. Ritorno e Miracoli di S. Ranieri. Particolare di affresco. Scena in alto al centro

## SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Storie di S. Ranieri
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)

SGLS - Specifiche del titolo		Storie di S. Ranieri
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	PI	
PVCC - Comune	Pisa	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale	
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti 46	
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBF - UBICAZIONE FOTO		
UBFP - Fondo	Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa	
INV - INVENTARIO		
INVN - Numero inventario generale	148	
INVD - Data inventariazione	1947	
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA		
LRC - LOCALIZZAZIONE		
LRCR - Regione	Toscana	
LRCP - Provincia	PI	
LRCC - Comune	Pisa	
LRO - Occasione	Campagna fotografica eseguita dopo l'incendio, prima dello strappo	
LRD - Data	1947/11/25	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1947/11/25	
DTSF - A	1947/11/25	
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA		
DTMM - Motivazione	documentazione	
DTMS - Specifiche	i dati sono battuti a macchina sul contenitore delle lastre	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA		
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Laboratorio Fotografico della Soprintendenza - Pisa	
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	sec. XX prima metà	
AUFR - Riferimento		

all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	Gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
MISO - Tipo misure	lastra
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	208
MISL - Larghezza	269
MISS - Spessore	2
FRM - Formato	21 X 27
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Specchio d'argento lungo i margini. Impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	graffito
ISRP - Posizione	nell'immagine, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	148
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sull'emulsione
ISRI - Trascrizione	217
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBAPPSAD di Pisa
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti 46, Pisa
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS pi lastra B 147

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

**CMPN - Nome**

Mela A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Russo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Tutte le informazioni storiche sono state desunte dalle notizie scritte a macchina sul contenitore della lastra. Aldo Mela si è avvalso della collaborazione a titolo gratuito di Luca Malventi per le fasi di digitalizzazione e post-produzione delle fotografie delle lastre.