

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00661334

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

OGTS - Forma specifica dell'oggetto lastra

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pisa - Camposanto Monumentale - Affreschi

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio nr

SGLL - Titolo parallelo NR (recupero pregresso)

SGLA - Titolo attribuito NR (recupero pregresso)

SGLS - Specifiche del titolo nr

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Lungarno Pacinotti 46

LDCM - Denominazione raccolta Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo Archivio Fotografico della Soprintendenza di Pisa

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale 289

INVD - Data inventariazione 1947

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione Toscana

LRCP - Provincia PI

LRCC - Comune Pisa

LRO - Occasione Dopo l'incendio, prima dello strappo

LRD - Data 1947

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1925

DTSF - A 1949

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Laboratorio Fotografico della Soprintendenza - Pisa
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	sec. XX prima metà
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	Gelatina bromuro d'argento/ vetro

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	lastra
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	269
MISL - Larghezza	208
MISS - Spessore	2
FRM - Formato	21 X 27

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	sbiadimento generale dell'immagine. Specchio d'argento lungo i bordi che si presentano fortemente ingialliti. Impronte digitali e proliferazione di muffe su recto e verso.

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	228

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio, per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per le Province di Pisa, Livorno, Lucca e Massa Carrara
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti 46, Pisa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS pi lastra B 291
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Mela A.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Aldo Mela si è avvalso della collaborazione a titolo gratuito di Luca Malventi per le fasi di digitalizzazione e post-produzione delle fotografie delle lastre.