

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00068507
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	moneta
OGTT - Classificazione tipologica	grossone imperiale o ghibellino
OGR - Disponibilità	reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di S. Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di S. Matteo, donazione Supino

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero	8821
---------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIV
--	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1342 d.C.
DTSF - A	1369 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	data

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento
-------------------------	---------

MIS - MISURE**MISD - Diametro** 24.5**MISG - Peso** 2.79**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESA - Dritto**

nella leggenda "+ . OTTO . IMPATOR . ROMANOR .". Aquila coronata ad ali spiegate con la testa a sinistra, sopra mensola fogliata. Contorno rigato.

DESL - Legenda dritto

+ . OTTO . IMPATOR . ROMANOR .

DESM - Rovescio

nella leggenda". SANTVS . VVLTVS . DELUCA .". Il Volto Santo, a mezzo busto, con corona adue fiore

DESG - Legenda rovescio

SANTVS . VVLTVS . DELUCA .

AUE - EMITTENTI**AUEE - Emittenti**

non rilevato

AUES - Stato

signoria pisana

ZEC - Zecca

Zecca di Lucca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

intero

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

deposito

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Pisa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 69114

FTAT - Note

d.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 69115

FTAT - Note

r.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Corpus Nummorum

BIBD - Anno di edizione

1929

BIBN - V., pp., nn.

v. XI, p. 80, n. 1

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1978**CMPN - Nome** Lenzi L.**FUR - Funzionario responsabile** Caleca A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1997**RVMN - Nome** Tenconi S.**AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Caneponi V.**AGGE - Ente** S39**AGGF - Funzionario responsabile** Russo S.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

nel campo ISRI: la trascrizione dovrà essere compilata a mano per non corrispondenza i caratteri descritti sull'oggetto e quelli della tastiera; il contenutoriportato nel campo EDTZ non è sicuroISRL: LatinoISRP: lungo il bordo esternoNSC: nella parte IIa de "Le monete DI PISA", il sottoscritto sostiene che duranteil tempo della Signoria Pisana su Lucca che si esercitò in modo pesante anchese non venne nè limitata e tantomeno proibita la pratica della marcatura; quellaZecca venne chiusa e gli esemplari che si conoscono vennero battuti nella Zeccadi Pisa. Lo studio delle peculiarità iconografiche porta a notare evidenti esostanziali differenze stilistiche. Dopo la Signoria Pisana, Lucca riaprì lapropria zecca