

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda NU

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00502480

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione moneta

OGTT - Classificazione tipologica ezzo grosso o grosso minore al nome di Federico II

OGR - Disponibilità reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di S. Matteo

LDCU - Indirizzo Piazza San Matteo in Soarta

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di S. Matteo, donazione Franceschi

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero 5900

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento secc. XIV/ XV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1313 d.C.

DTSF - A 1494 d.C.

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento

### MIS - MISURE

MISD - Diametro	20.5
MISG - Peso	1.60
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESA - Dritto	la Beata Vergine coronata, velata e con nimbo lineare, seduta frontalmentesul trono, tiene con la sinistra il Bambino sul ginocchio sinistro e la destra rivolta contro il petto. Il Bambino ha nimbo lineare crociato e tiene la destra alzata in atto di benedizione. La Vergine ha tre perle al collo. In campo a sinistra segno monetario sconosciuto: pettine? corona rovesciata? Nella leggenda ":PTEGE: VI RGO: PIS"
DESL - Legenda dritto	PTEGE: VI RGO: PIS
DESM - Rovescio	aquila coronata, con le ali spiegate e la testa volta a sinistra, in piedisu capitello ornato. Senza cerchio. Nella leggenda ".FEDERICUS.:. IHPERATO".
DESG - Legenda rovescio	.FEDERICUS.:. IHPERATO
<b>AUE - EMITTENTI</b>	
AUEE - Emittenti	non rilevato
AUES - Stato	repubblica di Pisa
ZEC - Zecca	Zecca di Pisa
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	intero
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pisa
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione non dispon
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI_0_0
FTAT - Note	FND
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Lenzi L.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caleca A.
---------------------------------------	-----------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
-------------------------------------------------	--

<b>RVMD - Data</b>	1998
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Benacci G.
--------------------	------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE</b>	
--------------------------------------	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caneponi V.
--------------------	----------------------

<b>AGGE - Ente</b>	S39
--------------------	-----

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo S.
----------------------------------------	----------

<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
-------------------------	--

<b>OSS - Osservazioni</b>	nel campo ISRI la trascrizione dovrà essere riportata a mano per non corrispondenza tra i caratteri descritti sull'oggetto e quelli della tastiera; nella bibliografia si ha "inedito?- non vi è esemplare con il segno monetario che chiaramente la fotografia riproduce del tutto diverso da ogni altro su monete al nome di Federico II" ISRL: Latino ISRT: lettere capitali ISRP: lungo il bordo esterno
---------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------