

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda NU

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00502595

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione moneta

OGTT - Classificazione tipologica quattrino

OGR - Disponibilità reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di S. Matteo

LDCU - Indirizzo Piazza San Matteo in Soarta

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di S. Matteo, donazione Franceschi

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero 6015

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1634 d.C.

DTSF - A 1655 d.C.

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica mistura

### MIS - MISURE

MISD - Diametro	16
MISG - Peso	0.75
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESA - Dritto	stemma largo esagonale con due ricci interni. Contorno lineare. Nella leggenda " ASTRIS. ET AVSTRO. SECVN."
DESL - Legenda dritto	ASTRIS. ET AVSTRO. SECVN.
DESM - Rovescio	tracce di leggenda e di effige.
<b>AUE - EMITTENTI</b>	
AUEE - Emittenti	non rilevato
AUES - Stato	repubblica di Piombino
ZEC - Zecca	Zecca di Piombino
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	intero
STCS - Indicazioni specifiche	STCC: cattivo
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pisa
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione non dispon
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0
FTAT - Note	FND
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Lenzi L.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	1998

<b>RVMN - Nome</b>	Benacci G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caneponi V.
<b>AGGE - Ente</b>	S39
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	nel campo ISRI la trascrizione dovrà essere riportata a mano per non corrispondenzatra i caratteri descritti sull'oggetto e quelli della tastiera; nella bibliografiasi ha "C.N.I. probabilmente il n. 51, p. 277, v. XI" ISRL: LatinoISRT: lettere capitaliISRP: lungo il bordo esterno