

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda NU

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00502644

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione moneta

OGTT - Classificazione tipologica francescone al nome di Francesco III di Lorena

OGR - Disponibilità reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di S. Matteo

LDCU - Indirizzo Piazza San Matteo in Soarta

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di S. Matteo, donazione Franceschi

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero 7662

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700 d.C.

DTSF - A 1799 d.C.

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento

### MIS - MISURE

MISD - Diametro	40
MISG - Peso	24.1
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESA - Dritto	nella leggenda "IN. TE. DOMINE SPERAVI.". Aquilabicipite imperiale, spiegata e coronata, con teste nimbate, con spada nella zampa destra e scettro nella sinistra. Le forme dell'aquila e dello stemma e delle corone sono variate da quelle precedenti;In basso, sotto, ai lati della coda dell'aquila "17PISIS49"
DESL - Legenda dritto	IN. TE. DOMINE SPERAVI.; 17PISIS49
DESM - Rovescio	nella leggenda ".FRANCISCVS. D. G. R. I. S. A. C. H. REX. LOTH. BAR. M. D. ETR.". Busto grosso a destra laureato e corazzato, sotto piccola cicogna con la zampa sinistra alzata.
DESG - Legenda rovescio	.FRANCISCVS. D. G. R. I. S. A. C. H. REX. LOTH. BAR. M. D. ETR.
<b>AUE - EMITTENTI</b>	
AUEE - Emittenti	non rilevato
AUES - Stato	repubblica di Firenze
ZEC - Zecca	Zecca di Firenze
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	intero
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pisa
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione non dispon
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0
FTAT - Note	FND
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Corpus Nummorum
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	v. XI, p. 412, n. 44
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Lenzi L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caleca A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	Benacci G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caneponi V.
<b>AGGE - Ente</b>	S39
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	nel campo ISRI la trascrizione dovrà essere riportata a mano per non corrispondenzatrà i caratteri descritti sull'oggetto e quelli della tastieraISRL: LatinoISRT: lettere capitaliISRP: lungo il bordo esterno