

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00055761
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      croce processionale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	MS
PVCC - Comune	Tresana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1491
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1491
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---------------------------------------------	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marti Francesco
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1483-1536
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000621
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ laminazione/ doratura/ sbalzo/ bulinatura/ fusione
--------------------------------	-------------------------------------------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
--------------------------------	-------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	45
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	31
-------------------------	----

<b>MISP - Profondità</b>	1.6
--------------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	Cristo alt. 13.5; Madonna alt. 8; S. Pietro alt. 8.3; Maddalena alt. 8.5; S. Giorgio alt. 14.6; S. Giovanni, Santa Monaca e Santo Martire alt. 8.5
---------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1987/ 1988
--------------------	------------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS PI
---------------------------------	-----------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Morigi G.
------------------------------	-----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Bracci con festoni di frutta e fiori applicati, terminali trilobati mistilinei con perle e placchette figurate applicate, cartiglio con scritto INRI. Sul recto al centro Cristo, a sinistra San Pietro, in alto Cristo Benedicente, a destra Madonna, in basso Santa Maria Maddalena. Sul verso al centro San Giorgio, a sinistra San Giovanni, in alto Santo Vescovo (San Terenzio ?), a destra Santa Monaca (Santa Liberata ?), in basso Santo Martire.
----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	Recto, sotto la cartella terminale inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A.D. 1491./ FACTA. IN./ LUCA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	Verso, sotto la cartella terminale inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OP. DI. FRANCESCHO. DA. MARTI.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il felice rinvenimento di questa croce, nel corso dell'ultimo decennio (Baracchini C., 1985, pp. 79-80), recante la firma del suo artefice, e il progredire delle ricerche d'archivio, hanno consentito di attribuire a Francesco Marti un cospicuo numero di opere, precisando la figura umana e la statura artistica dell'orafo lucchese; le analogie, di lessico e di struttura, che legano le sue opere a quelle di pittori e scultori coevi. Non stupira' dunque scoprire che il S. Giorgio della croce di Tresana incarna lo stesso tipo di santo giovanile del S. Sebastiano di Matteo Civitali nell'altare di S. Regolo del Duomo di Lucca e che il Cristo, della stessa croce, si ritrovi nel civiliano Ecce Homo del Museo di Villa Guinigi (Baracchini C./ Russo S., 1993, pp. 639, 642).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 46026

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Trenta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1820
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000640
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 73
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Storia arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000748
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 428
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	vol. V
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 484
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	vol. I, figg. 331-332
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baracchini C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000067

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 79-80
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baracchini C./ Russo S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 639, 642, 652, 655, 664
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Gaggeri M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1997
<b>RVMN - Nome</b>	Isoppi P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Russo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombardi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)