

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00505075

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia MS

PVCC - Comune Tresana

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1590

DTSF - A 1610

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito lunigianese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

MTC - Materia e tecnica stucco/ pittura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 400

MISL - Larghezza 215

MISP - Profondità 105

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Nella cornice centinata intorno alla necchia sono raffigurati, a rilievo, i misteri del rosario. Anche il coronamento e i due gradini sono in marmo bianco con intarsi in marmi policromi. La mensa è in muratura e gesso dipinto.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza sacra

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | In alto, in un cartiglio  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | REGINA SACRATIS.MI ROSARY   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'altare della Madonna del Rosario venne eretto nella Chiesa nel 1583. E' probabile che la parte alta dell'altare, con la decorazione che incornicia la nicchia, possa essere riconducibile all'inizio del secolo XVII, mentre la parte bassa potrebbe essere frutto di rimaneggiamenti successivi. |

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS PI 275704        |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1998          |
| <b>CMPN - Nome</b> | Scaravella E. |

|                                       |          |
|---------------------------------------|----------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Russo S. |
|---------------------------------------|----------|

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Bombardi P.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |