

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00143273

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Carmelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia MS

PVCC - Comune	Zeri
PVCL - Località	Due Santi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cappella
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito apuano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	31
MISL - Larghezza	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bassorilievo
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	In basso
ISRI - Trascrizione	DECOR CARMELI 1800
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Di lato
ISRI - Trascrizione	PIETRO RUBINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione	Cornice, in alto
ISRI - Trascrizione	M.M.D
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Cornice, in basso
ISRI - Trascrizione	1803
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo, appena sbizzato e di fattura piuttosto rozza, e' stato di recente murato su un masso di fronte ad un altro raffigurante Sant'Antonio da Padova (cfr. cheda 00143272), ed insieme a quest'ultimo, sembra abbia dato il nome alla localita' detta appunto dei due Santi. Dove e' tuttora visibile un valico che metteva in comunicazione, in passato, il comune di Zeri con quello di Pontremoli e con il Parmense. Si legge infatti in Giuliani (1954): "Il vecchio faggio crociato della Foce grande che segnava il confine tra il territorio di Pontremoli e di Borgotaro fu abbattuto dagli uomini di Zeri nel 1680. Nel luogo gia' occupato dal grande e vecchio faggio, per segnarne l'esatta posizione furono poi costruiti due pilastri con due Santi (la Vergine e S. Antonio da Padova) (1803) onde la nuova denominazione". La data cui fa riferimento Giuliani e' ben visibile sulla cornice che contiene l'immagine della Madonna. Sia questa, tuttavia, che il Sant'Antonio, sono leggermente precedenti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 105262
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 105263
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giuliani M.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00000500
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Rapetti C.**FUR - Funzionario responsabile** Donati P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1997**RVMN - Nome** Isoppi P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1999**AGGN - Nome** Russo S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Isoppi P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Opera localmente detta Maesta'.