

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00051507
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquario
--------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	MS
PVCC - Comune	Massa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1703
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1703
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
---	---------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Agricola Giuseppe
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1746
-------------------------------	------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002182
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura/ doratura
--------------------------------	---

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	100.5
-----------------------	-------

<b>MISL - Larghezza</b>	39
-------------------------	----

<b>MISV - Varie</b>	Zoccolo: 2.5 x 39 x 15.8
---------------------	--------------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La croce terminale è spezzata e presenta lacune.
--------------------------------------	--

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Base modanata. Piede e fusto definiti da volute con ai lati teste d'angelo. Mostra ornata da grandi volute fitomorfe e ghirlande.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
--------------------------------------	---------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
------------------------------	------------

<b>STMI - Identificazione</b>	Agricola Giuseppe
-------------------------------	-------------------

<b>STMU - Quantità</b>	2
------------------------	---

<b>STMP - Posizione</b>	Sulla base/ sotto la cartella dorata
-------------------------	--------------------------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	G.A
---------------------------	-----

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
--------------------------------------	---------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	garanzia
<b>STMI - Identificazione</b>	Città di Roma
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	Sulla base/ sotto la cartella dorata
<b>STMD - Descrizione</b>	Ombrello pontificio e chiavi incrociate
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La reliquia del legno della croce venne donata dal Card. Odaordo Cybo nel 1703 "chiusa in un ostensorio", che sarebbe dunque da identificare con il presente oggetto. Il punzone impresso risulterebbe però distintivo di un argentiere romano di origine tedesca - Joseph Bauer, italianizzato come Giuseppe Agricola - che lo ebbe solo a partire dal 1746.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 40161

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bulgari C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 40
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 177

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Berti D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1997
<b>RVMN - Nome</b>	Bombardi P.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1997
<b>AGGN - Nome</b>	Capitanio A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Russo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombardi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)