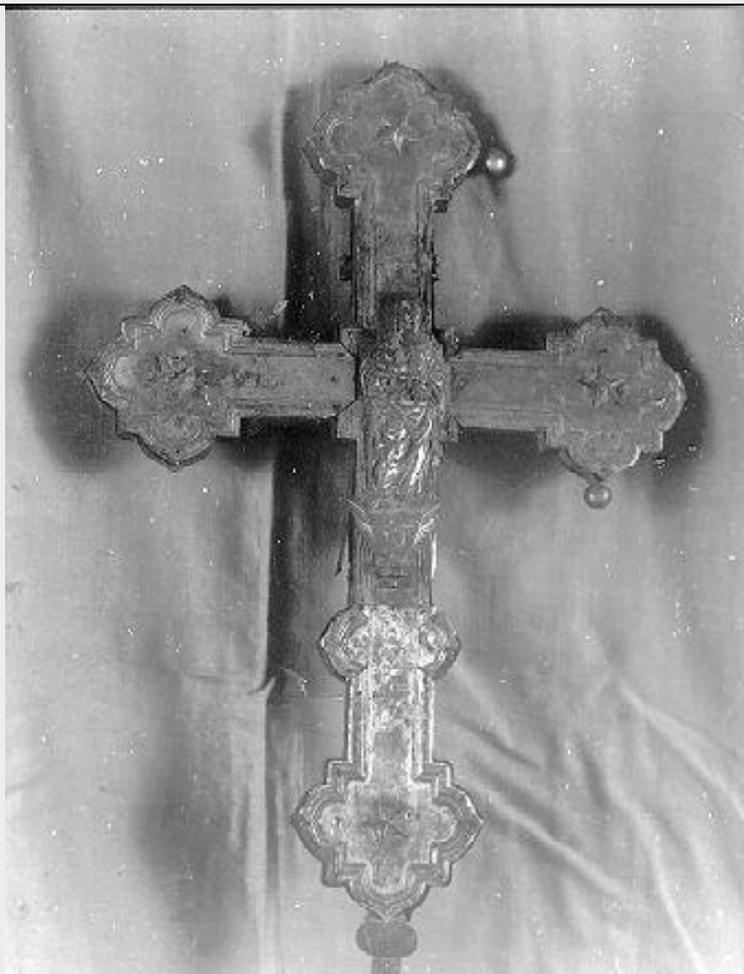


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00217932

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia MS

PVCC - Comune Fivizzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito fivizzanese (?)

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica lega metallica/ sbalzo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 46

MISL - Larghezza 31

MISV - Varie Cristo: 11 x 11

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di
conservazione discreto

STCS - Indicazioni
specifiche Mancanti puntali e placchette alle cartelle.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni
sull'oggetto Croce astile. Bracci sagomati e modanati con terminali polilobati e mistilinei con cartelle figurate. Nel recto nelle cartelle, a destra Madonna a sinistra San Giovanni. Degli originali puntali a sferetta rimangono solo due nella cartella sinistra e in quella superiore. Cristo patiens a tutto tondo, sormontato da cartiglio. Nel verso all'incrocio cartella a rilievo applicata raffigurante Madonna con Bambino.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul
soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Della croce esaminata, che ricalca da vicino modelli più noti ed affermati prodotti da botteghe argentiere toscane (in particolare la bottega lucchese Marti) si ipotizza l'origine locale. Da un atto stipulato dal notaio Angelo Bonizi nel 1420 risulta infatti l'esistenza di "magistro Francischo aurifici, dicto calexano f.q. Iohannis, aurifizis de Pisis, habitatori Fivezani". Non esistono tuttavia documenti più precisi che possano suffragare tale ipotesi. (Cfr. Katuskina I., Kniga Kontrktov notaria Angelo Bonizi (1417- 1425) Fivizzano, in Ital'ianskie kommuny XIV-XV vekov, Mosca-lenigrado 1965, pp. 71 233, trad. it. parz. in Atti Società ligure di Storia Patria, n.s., vol. VIII (1968), pp. 93-175.)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 160479

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Passeggia L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Russo S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1997

RVMN - Nome

Bombardi P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1999

AGGN - Nome

Russo S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tramontano T.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)