

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00238246 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| OGT - OGGETTO      |              |
| OGTD - Definizione | reliquario   |
| OGTT - Tipologia   | a ostensorio |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |            |
|--|------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |            |
| PVCS - Stato   | ITALIA     |
| PVCR - Regione   | Toscana    |
| PVCP - Provincia                                       | MS         |
| PVCC - Comune  | Pontremoli |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b> |  |
|-------------------------------------|--|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1800               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1849               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega italiana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ pittura |
|--------------------------------|--------------------------|

**MIS - MISURE**

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>    | 36 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 16 |
| <b>MISP - Profondità</b> | 10 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Tracce della coloritura precedente sul reto: giallo e celeste. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Base triangolare con angoli arrotondati, zoccolo liscio seguito da gola. Base del fusto con due foglie d'acanto a voluta su cui poggia nodo strozzato al centro con baccellature volte verso il basso e foglie lanceolate volte verso l'alto. Teca ovale profilata da piccole foglie bianche e gialle, poggiante su palmetta su cui si imposta la mostra a tralcio di foglie. In alto due palme includono al centro crocetta. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso)                   |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | All'interno della teca, nel portareliquia |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | MARTIN. V                                 |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS PI 173436        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1991          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Scaravella E. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Russo S.      |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1997        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Bombardi P. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1999                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Russo S.                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Caneponi V.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |