

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00216350

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con personaggi che implorano il suo aiuto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia MS

PVCC - Comune Bagnone

PVL - Altra località Biglio (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| LDCT - Tipologia | casa |
| LDCU - Indirizzo | edificio dietro la chiesa |
| LDCS - Specifiche | esterno, facciata |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1929 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1929 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|----------------|
| ATBD - Denominazione | bottega apuana |
|-----------------------------|----------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 35 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 25 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | bassorilievo |
|--|--------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|---------|
| ISRP - Posizione | in alto |
|-------------------------|---------|

| | |
|----------------------------|-------------------|
| ISRI - Trascrizione | B.V. DELLE GRAZIE |
|----------------------------|-------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|----------|
| ISRP - Posizione | in basso |
|-------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | RICCI GIOVANNI FU LUGI/ A.D. 1929 - VII |
|----------------------------|---|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Raffigurazione della Vergine ricorrente negli anni '20. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | NON ACCERTABILE |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 158796 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 158797 |
| FTAT - Note | Veduta d'insieme |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Bissoli P. |
| CMPN - Nome | Sisti B. |

| | |
|---------------------------------------|----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Russo S. |
|---------------------------------------|----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 1997 |
| RVMN - Nome | Bombardi P. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1999 |
| AGGN - Nome | Russo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Del Lungo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--------------------------------|
| OSS - Osservazioni | Opera localmente detta Maestà. |
|---------------------------|--------------------------------|