

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00254641
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Napoleone Bonaparte come Marte cacciatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia MS

PVCC - Comune	Carrara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	Accademia di Belle Arti
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Accademia, già Palazzo del Principe
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1803
DTSF - A	1806
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Canova Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1757/ 1822
AUTH - Sigla per citazione	00000290
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	325
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Smembrata in piu' parti
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome operatore	Bresciani P.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	statua
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Lazzoni la segnala nella "Galleria delle Opere Moderne". Dono del

NSC - Notizie storico-critiche

Canova, servi', insieme al gesso raffigurante "Madame mère"(Letizia Ramolino Bonaparte cfr. scheda 00254642) a sgravare lo scultore dell'ormai annosa ipoteca finanziaria legata al deposito, sulla spiaggia di Avenza, dei marmi necessari alla realizzazione del gruppo il "Teseo e il Centauro". L'originale in marmo rappresenta uno dei momenti piu' alti dell'iconografia apologetica su Bonaparte, raffigurandolo nelle fattezze classicheggianti di Marte che, smesse le armi, apporta prosperita' alle terre conquistate. Esprime inoltre la convinzione del Canova che solo una versione "eroicizzata" di un simile soggetto avrebbe potuto resistere al tempo. La statua, collocata nel 1811 a Parigi, approdo' dopo varie vicende a Londra ad ornare il cortile del palazzo del duca di Wellington. Una copia in bronzo, di dimensioni ridotte, si trova a Milano nel cortile d'onore di Brera (L'opera completa del Canova, saggio introduttivo di Diaz F., Milano, 1976, tav, XXXI) ed un'altra, in gesso, a Roma nel Palazzo Rinuccini-Bonaparte. Un busto in bronzo afferente alla stessa opera, sempre di mano del Canova, si trova a Milano nella Galleria d'Arte Moderna (Risorgimento: Mito e realta', catalogo della mostra, Milano, 1992, p. 54). Un altro calco in gesso si trova nella Gipsoteca Canoviana di Possagno (Bassi E., La gipsoteca di Possagno. Sculture e dipinti di Antonio Canova, Venezia, 1957, vol. I, pp. 173-174).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Canova Antonio
ACQD - Data acquisizione	1810

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione/ Accademia di Belle Arti di Carrara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 152777

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 152778

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 152779

FTAT - Note	Frammenti
--------------------	-----------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 153339
FTAT - Note	Particolare della testa
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	IGA
FNTD - Data	1847
FNTF - Foglio/Carta	n. 34
FNTN - Nome archivio	A.A.B.A. Carrara
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	IGA
FNTD - Data	1861
FNTF - Foglio/Carta	n. 1
FNTN - Nome archivio	A.A.B.A. Carrara
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raggi O.
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBN - V., pp., nn.	p. 89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lazzoni C.
BIBD - Anno di edizione	1880
BIBN - V., pp., nn.	p. 177
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bizzarri A./ Giampaoli G.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hubert G.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	p. 333
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carozzi R.
BIBD - Anno di edizione	1982-1983

BIBN - V., pp., nn.	pp. 190-191, 203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donati P.
BIBD - Anno di edizione	1982-1983
BIBN - V., pp., nn.	pp. 200, 202
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gipsoteca Accademia
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000498
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Modelli in gesso di Antonio Canova
MSTL - Luogo	Carrara
MSTD - Data	1981
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Mercurio A.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Isoppi P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Russo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)