SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00254713	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statua	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	PAOLO E VIRGINIA	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	MS	
PVCC - Comune	Carrara	

IDO COLLOCATIONE OPEC		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	Accademia di Belle Arti	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Accademia, già Palazzo del Principe	
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1863	
DTSF - A	1863	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Chelli Carlo	
AUTA - Dati anagrafici	1807/ 1877	
AUTH - Sigla per citazione	00000353	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	gesso	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	155	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di	huana	
conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1981	
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI	
RSTN - Nome operatore	Bresciani P.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	statua	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	Sulla roccia	

ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Sulla roccia, in basso.
ISRI - Trascrizione	10 giugno 1863
NSC - Notizie storico-critiche	Segnalata da Lazzoni C. nella "Galleria delle Opere Moderne", fu eseguita quando ormai l'autore aveva completamente aderito alla poetica e agli stilemi romantici. E' ispirata ad un brano del romanzo del francese Bernardin de Saint-Etienne (1737-1814), "Paolo e Virginia", storia di un purissimo amore contrastato, destinato a chiudersi con la morte per naufragio di lei. L'episodio narrato viene scelto da Chelli, con ogni probabilita', per il suo carattere paradigmatico sia della potenza miracolistica dell'Amore, sia della necessita' di abbandonarsi con fiducia alla protezione divina. L'attraversamento di un infido e tumultuoso torrente diviene cosi' impresa da affrontare serenamente, cosi' come il peso della fanciulla diviene tollerabile per il suo amato. Su questi dettagli "significanti" pone la sua enfasi lo scultore. Per Carozzi e' un descrittivismo fine a se stesso il limite principale di quest'opera in cui "si ravvedono anche i caratteri di certa scultura dell'Ottocento, che non riesce ad andare al di la' del racconto e finisce per esprimersi in maniera troppo generica"
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Chelli Carlo
ACQD - Data acquisizione	1863
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CONTRACTOR CONTRACT
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione/ Accademia di Belle Arti di Carrara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 153408
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	EIA
FNTD - Data	1935
FNTN - Nome archivio	A.A.B.A. Carrara
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	EIA
FNTT - Denominazione FNTD - Data	EIA 1949

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Raggi O.	
BIBD - Anno di edizione	1873	
BIBN - V., pp., nn.	p. 66	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Lazzoni C.	
BIBD - Anno di edizione	1880	
BIBN - V., pp., nn.	p. 173	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Bizzarri A./ Giampaoli G.	
BIBD - Anno di edizione	1932	
BIBN - V., pp., nn.	p. 60	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Carozzi R.	
BIBD - Anno di edizione	1981	
BIBN - V., pp., nn.	p. 260	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Gipsoteca Accademia	
BIBD - Anno di edizione	1993	
BIBH - Sigla per citazione	00000498	
BIBN - V., pp., nn.	p. 144	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Scultura Marmo Lavoro	
MSTL - Luogo	Carrara	
MSTD - Data	1981	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Mercurio A.	
FUR - Funzionario	Russo S.	
responsabile		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		

RVMD - Data	1997	
RVMN - Nome	Isoppi P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1999	
AGGN - Nome	Russo S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	