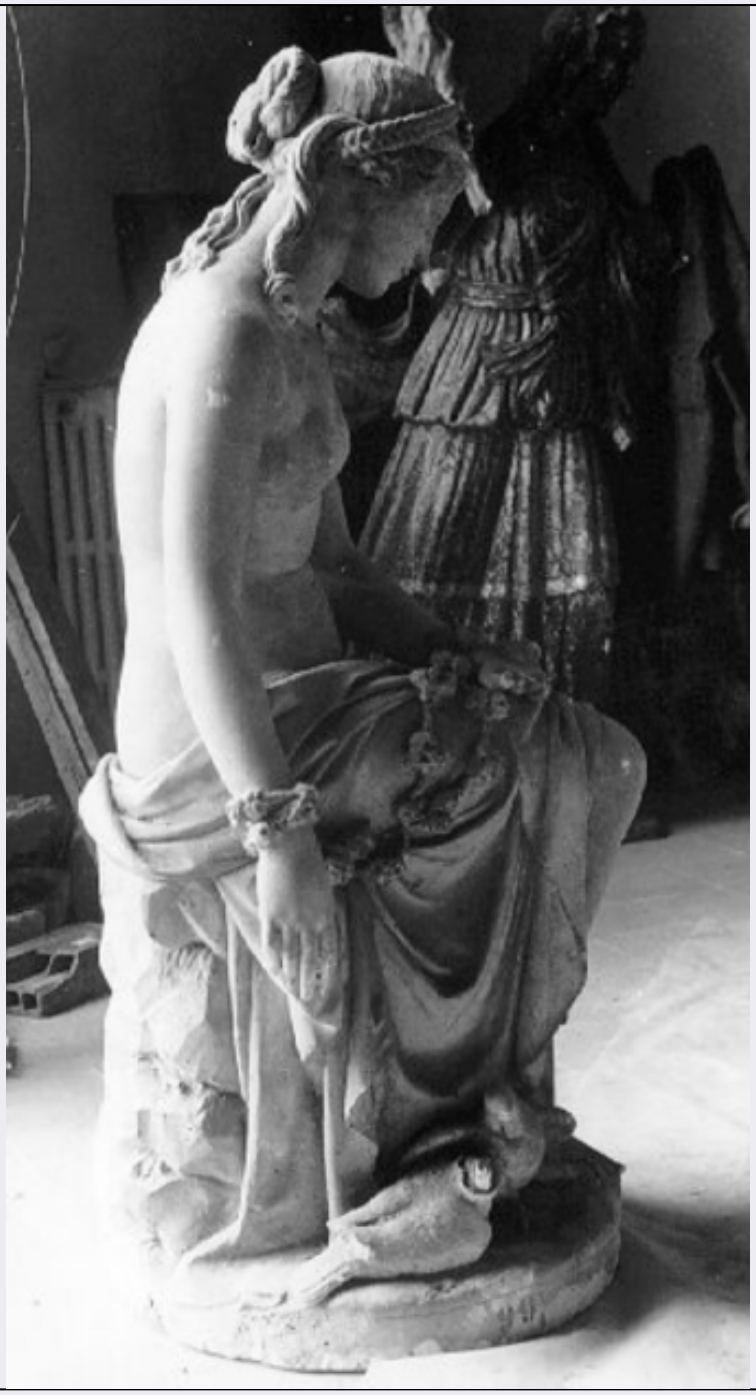
# SCHEDA



| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00254726 |
| **ESC - Ente schedatore** | S39 |
| **ECP - Ente competente** | S39 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | statua |

| | |
|---|---|
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | BACCO EBBRO |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | MS |
| **PVCC - Comune** | Carrara |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | Accademia di Belle Arti |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo dell'Accademia, già Palazzo del Principe |
| **LDCU - Indirizzo** | NR (recupero pregresso) |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1861 |
| **DTSF - A** | 1861 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | data |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | NR (recupero pregresso) |
| **AUTN - Nome scelto** | Lazzerini Pietro |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1842/ |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00002828 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | gesso |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 132 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1982 |
| **RSTE - Ente responsabile** | SBAAAS PI |
| **RSTN - Nome operatore** | Crisanti E. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | statua |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Lazzoni C. segnalandolo nella "Prima Stanza dei Saggi", lo definisce "Bacco in atto di addormentarsi", opera eseguita come I saggio per il pensionato romano nel 1861. Tra i saggi presenti nella collezione carrarese e' una delle opere piu' riuscite. L'ebbrezza di Bacco fanciullo traspare da tutto l'atteggiamneto del corpo, come pure dai minimi particolari: la rilassatezza si trasmette fino allle dita, incapaci di trattenere la tazza; il busto, rilasciato, disegna una curva sinusoide, piena di simmetrie contrapposte; la gamba sinistra si insinua a squadra sotto la destra, per non cadere; infine, il viso e' atteggiato a una grazia delicata, che tuttavia trasmette il senso di inconsapevolezza prodotta dai fiumi del vino. Stilisticamente, l'opera si ispira alla tradizione neoclassica, interpretandola pero' in modo decisamente personale. Con essa Lazzerini fornisce anche una prova di estremo virtuosismo. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero della Pubblica Istruzione/ Accademia di Belle Arti di Carrara |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS PI 146328 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS PI 146336 |
| **FTAT - Note** | restauro |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS PI 146337 |
| **FTAT - Note** | restauro |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS PI 146338 |
| **FTAT - Note** | restauro |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |

| | |
|---|---|
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS PI 146339 |
| **FTAT - Note** | restauro |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS PI 146340 |
| **FTAT - Note** | restauro |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | IGA |
| **FNTD - Data** | 1861 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | n. 47 |
| **FNTN - Nome archivio** | A.A.B.A. Carrara |
| **FNTS - Posizione** | NR (recupero pregresso) |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | EIA |
| **FNTD - Data** | 1935 |
| **FNTN - Nome archivio** | A.A.B.A. Carrara |
| **FNTS - Posizione** | NR (recupero pregresso) |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | EIA |
| **FNTD - Data** | 1949 |
| **FNTN - Nome archivio** | A.A.B.A. Carrara |
| **FNTS - Posizione** | NR (recupero pregresso) |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR (recupero pregresso) |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Lazzoni C. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1880 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 179 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bizzarri A./ Giampaoli G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1932 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 59 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Gipsoteca Accademia |

| | |
|---|---|
| **BIBD - Anno di edizione** | 1993 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000498 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 151 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1991 |
| **CMPN - Nome** | Mercurio A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Russo S. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 1997 |
| **RVMN - Nome** | Isoppi P. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 1999 |
| **AGGN - Nome** | Russo S. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Ferraro M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |