SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00254731
ESC - Ente schedatore	S39

CP - Ente competente OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione statua SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione ANGELO CUSTODE LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana	
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione statua SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione ANGELO CUSTODE LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA	
OGTD - Definizione statua SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione ANGELO CUSTODE LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA	
SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione ANGELO CUSTODE LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA	
SGTI - Identificazione ANGELO CUSTODE LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA	
PVCS - Stato ITALIA	
PVCR - Regione Toscana	
PVCP - Provincia MS	
PVCC - Comune Carrara	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia palazzo	
LDCQ - Qualificazione Accademia di Belle Arti	
LDCN - Denominazione Palazzo dell'Accademia, già Palazzo del Principe	
LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da 1869	
DTSF - A 1869	
DTM - Motivazione cronologia data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione bottega italiana	
ATBM - Motivazione analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica gesso	
MIS - MISURE	
MISA - Altezza 220	
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di discreto	
STCS - Indicazioni specifiche Mancante della lama della spada	
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data 1989	

RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI	
RSTN - Nome operatore	RE.CA.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	statua	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Lazzoni la segnala nella "Prima Stanza dei Saggi", ricordando che "fu eseguitonel 1869 come secondo Saggio". E' stata indicata come l'"Angelo che difendel'Innocenza" da Lazzoni e l'"Innocenza difesa" da Bizzarri e Giampaoli. Rappresental'ulteriore passo avanti del suo autore sulla strada di un'arte dedita a perseguireobiettivi pedagogici attarverso l'uso della metafora. Il giovane alato, di unabellezza delicatissima, personifica il Bene che scende in campo a difesa dell'Innocenzainsidiata da un essere zoomorfo, personificazione del Male. E' notevole lo sforzodi Nicoli alla ricerca di un linguaggio che lo affranchi dai debiti verso laclassicita' e gli consenta di esprimere al meglio gli insegnamenti morali cheintende tramandare. AUTH: Nicoli Carlo; 1843/1915.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione/ Accademia di Belle Arti di Carrara	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 152896	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 195393	
FTAT - Note	restauro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 195394	
FTAT - Note	restauro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
	documentazione esistente	
FTAX - Genere		
FTAX - Genere FTAP - Tipo	fotografia b/n	

FTAT - Note	restauro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 195396	
FTAT - Note	restauro	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	EIA	
FNTD - Data	1935	
FNTN - Nome archivio	A.A.B.A. Carrara	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	EIA	
FNTD - Data	1949	
FNTN - Nome archivio	A.A.B.A. Carrara	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Bizzarri A./ Giampaoli G.	
BIBD - Anno di edizione	1932	
BIBN - V., pp., nn.	p. 60	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Gipsoteca Accademia	
BIBD - Anno di edizione	1993	
BIBH - Sigla per citazione	00000498	
BIBN - V., pp., nn.	p. 153	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Mercurio A.	
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1997	

RVMN - Nome	Isoppi P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1999	
AGGN - Nome	Russo S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	