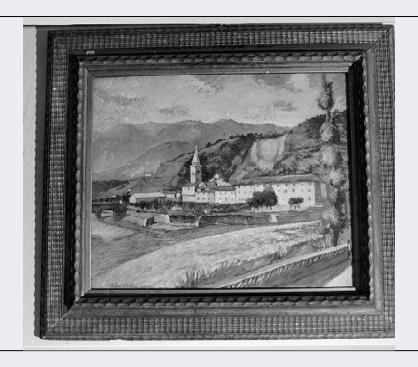
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00390329
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta del paese e della fortezza di Aulla

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	MS
PVCC - Comune	Carrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCS - Specifiche

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	Accademia di Belle Arti
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Accademia, già Palazzo del Principe
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)

direzione amministrativa

JB - UBICAZIONE E DATI PATR INV - INVENTARIO DI MUSEO	
INV - INVENTARIO DI MUSEC	68
INVN - Numero INVD - Data	1985
STI - STIMA	1703
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	TCA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1934
DTSF - A	1934
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Scarzella Aldo
AUTA - Dati anagrafici	1890/
AUTH - Sigla per citazione	00002054
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	83
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	la tavola è tarlata.
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	la cornice è in legno dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	autore

ISRI - Trascrizione	SCARZELLA AULLA 934 XV
ISR - ISCRIZIONI	SCARZELLA AULLA 934 AV
ISRC - Classe di	
appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	68A (6755)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sulla cornice, retro
ISRI - Trascrizione	1280
NSC - Notizie storico-critiche	il dipinto è firmato e datato da Aldo Scarzella e intitolato "Aulla 1934
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Pubblica Istruzione - Accademia di Belle Arti di Carrara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 227623
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Sisti B.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	il dipinto corrisponde al numero 68 dell'inventario corrente e al numero 6755 dell'inventario precedente.