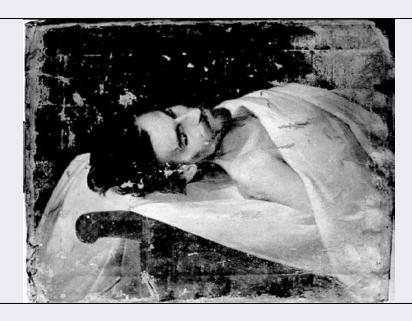
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00390336
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD** - Definizione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo L'annegato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

palazzo

PVCS - Stato ITALIA Toscana **PVCR - Regione** MS **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Carrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia **LDCQ - Qualificazione** Accademia di Belle Arti

LDCN - Denominazione attuale

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) direzione amministrativa LDCS - Specifiche

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

Palazzo dell'Accademia, già Palazzo del Principe

INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero	
	83
INVD - Data	1985
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZC Socile	sec. XX
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	prima metà
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	-
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Marchetti Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1891/1957
AUTH - Sigla per citazione	00001845
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	393
MISL - Larghezza	203
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	nonostante sia già stato restaurato il dipinto presenta un taglio evidente
specifiche	al centro della tela.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	il dipinto è firmato in basso a destra "G. Marchetti".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Pubblica Istruzione - Accademia di Belle Arti di Carrara

O - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 227630
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 178731
FTAT - Note	foto del restauro
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Sisti B.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	il dipinto corrisponde al numero 83 dell'inventario corrente e al numero 1373 dell'inventario precedente. L'opera è stat restaurata nel 1978/79 da Ermete Crisanti per conto della Soprintendenza ai B.A.A. A.S. di Pisa.