

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00409843 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MUZIO SCEVOLA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|--|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | MS |
| PVCC - Comune | Carrara |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | Accademia di Belle Arti |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo dell'Accademia, già Palazzo del Principe |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1884 |
| DTSF - A | 1884 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Sanguinetti Alfredo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1884 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003186 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 196 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Mancante del braccio destro |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1993 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAS PI |
| RSTN - Nome operatore | RE.CA. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | statua |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | Sulla base |
| ISRI - Trascrizione | Saggio di A. Sanguinetti, Roma 1884 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Segnalata da Bizzarri e Giampaoli nella "Galleria delle Opere Moderne" e' un saggio di pensionato dell'autore, vincitore del concorso nel 1882. E' un esempio tipico di opera tardo-ottocentesca, per molti aspetti ridondante ed eccessiva. Il personaggio, rappresentato nell'atto di porre la mano sul rogo, richiama nelle fattezze patetiche del volto e nel ricco modellato del panneggio, esemplari classici di periodo romano non riuscendo pero' a sollevarsi da un accademismo convenzionale e retorico. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Pubblica Istruzione/ Accademia di Belle Arti di Carrara |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 152839 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 211249 |
| FTAT - Note | restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 211250 |
| FTAT - Note | restauro |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | EIA |
| FNTD - Data | 1935 |
| FNTN - Nome archivio | A.A.B.A. Carrara |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | EIA |

| | |
|---|--|
| FNTD - Data | 1949 |
| FNTN - Nome archivio | A.A.B.A. Carrara |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bizzarri A./ Giampaoli G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 60 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gipsoteca Accademia |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000498 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 158 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Mercurio A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Russo S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1997 |
| RVMN - Nome | Isoppi P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1999 |
| AGGN - Nome | Russo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ferraro M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |