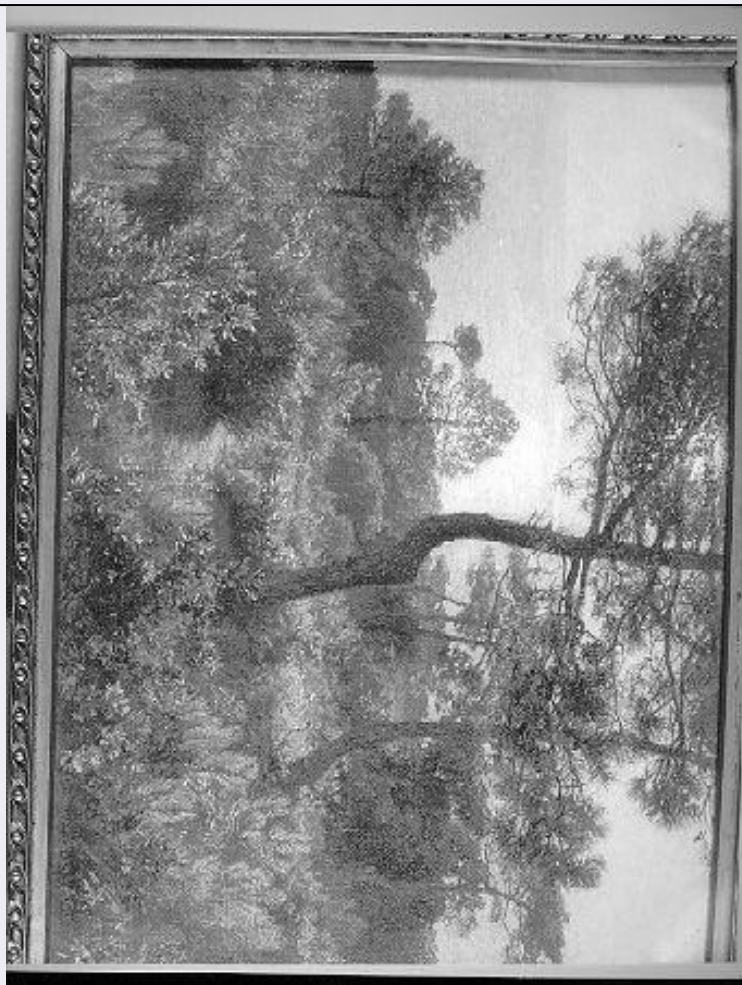


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00389872

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo TRAMONTO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia MS

<b>PVCC - Comune</b>	Mulazzo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1916
<b>DTSF - A</b>	1916
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Danielson Gambogi Elin Kleopatra
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1861/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001655
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	44
<b>MISL - Larghezza</b>	61.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro, in controluce, è raffigurata la macchia mediterranea della costa livornese, fatta di bassi arbusti ed interrotta da pini sveltanti. Sullo sfondo il mare acceso dal tramonto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Elin Danielson Gambogi
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il gruppo di quattro opere di proprietà Mengoli di Gambogi e moglie (Gambogi sposò Elin Danielson - di tredici anni più anziana di lui - il 27 febbraio 1898) testimonia del felice momento creativo che i coniugi attraversarono in quegli anni, rafforzato da una comunanza di vedute in campo artistico evidente in molti punti in comune tra queste quattro tele; in particolare si nota in entrambi un maggiore interesse per il dato luministico, espresso nei forti controluce che tradiscono la stagione, ma anche l'ora in cui è stato eseguito da una pennellata precisa e

puntuale - quando anche di tipi divisionista come nei quadri della Danielson - compatta la visione d'insieme restituendone allo spettatore una percezione istantanea. Le opere della pittrice finlandese sono, oltre a questi quadri en plain-air in cui condivide gli orientamenti impressionisti del marito, in lei esaltati dal soggiorno parigino in pieno fervore di opere impressioniste (1883-1884), interni borghesi di tradizione nordica.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 226817
-------------------------------------	------------------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Winspeare M. P.
--------------------	-----------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.
---------------------------------------	----------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ferraro M.
--------------------	---------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

## **AN - ANNOTAZIONI**