

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00406380
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione FIGURA FEMMINILE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia MS

PVCC - Comune Mulazzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1920
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Buscaglione Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1868/
AUTH - Sigla per citazione	00000727

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	compensato

MIS - MISURE

MISA - Altezza	28.52
-----------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera raffigura una giovane donna ritratta in posizione frontale, con la mano destra appoggiata sul fianco e la sinistra a reggere il grosso cesto che ella reca sulle spalle. Il piede destro, avanzato rispetto al sinistro, indica il lento avanzare della donna. Sullo sfondo, il mare placido è attraversato da una piccola barca a vela. Cornice in legno dorato, lavorata con il bordo esterno lavorato a motivo di serto floreale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. Buscaglione

Poche le notizie storico-critiche su Giuseppe Buscaglione. Nato in Puglia, fu allievo a Torino di Lorenzo Delleani. Partecipò alle esposizioni promotrici nel capluogo piemontese e ad altre mostre italiane, ma la sua presenza nel panorama nazionale dell'arte rimase sempre marginale. Dipinse principalmente ritratti e quadri di genere.

NSC - Notizie storico-critiche

In collezione Mengòli è conservata una sua copia di un celebre dipinto di Delleani (09/00389853). La figura femminile protagonista di quest'opera deriva chiaramente dal repertorio iconografico di fine Ottocento toscano (vedi Francesco Gioli), ma anche meridionale. Il disegno incerto, che definisce sommariamente la mano, i piedi ed il volto, è indizio della scarsa esperienza del pittore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 242808

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

Winspeare M. P.

FUR - Funzionario responsabile

Russo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ferraro M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)