

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00390509
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SANTO STEFANO
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Capannori

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1548

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1548

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Ezechia da Vezzano detto Zacchia il Vecchio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1510-1561

AUTH - Sigla per citazione 00000535

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 130

MISL - Larghezza 80

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1997/ 1998

RSTE - Ente responsabile SBAAAS PI

RSTN - Nome operatore Mc Gregor N.

RSTN - Nome operatore Freschi S.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Santo Stefano. Simboli del martirio: palma. Strumenti del martirio: sassi. Vesti ecclesiastiche: dalmatica. Oggetti: libro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul gradino dove poggia i piedi il santo
ISRI - Trascrizione	NOBIS Q[---]S.DOM(INUM) IMITARIQ(UE).COLIMUS/
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, come il suo "pendant" raffigurante Santo'Antonio Abate (cfr. scheda 00390508), è decontestualizzato; non è improbabile che provenga da qualche altra chiesa, perchè in questa, anche in epoca antica, non risultano altari dedicati a questi due santi. Il fatto che siano entrambi ricordati per la prima volta da Michele Ridolfi nel 1820, che li dice datati 1548 e sormontati da una lunetta con Cristo e angeli, fa ipotizzare che siano lì pervenuti a seguito della soppressione di un qualche edificio chiesastico o conventuale. Finora non compreso nel corpus delle opere zacchiesche, è invece da assegnarglisi con certezza per i chiari riferimenti ad altre sue opere quali quella della chiesa di S. Lorenzo alla Cappella e quella già a S. Pietro a Marcigliano. E' espressione dell'insegnamento del Marti rivisitato in chiave più puntualmente fiorentina. In questa tavola appare diversa l'impostazione sul piano di fondo del santo, che sembra in posizione più avanzata rispetto a quella di S. Antonio Abate; anche il fatto che non sia centinato come l'altro fa pensare che le due opere, almeno per un certo periodo, abbiano avuto sorte diversa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 81471

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giusti P.
BIBD - Anno di edizione	1996

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sumptuosa tabula
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000753

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pittura a Lucca fra '400 e '500. Sei tavole restaurate
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1998

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Giusti P.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Bombardi P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Giusti P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)