

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00507780

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo murale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Capannori

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1518

DTSF - A 1519

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Sinibaldo Bartolomeo detto Baccio da Montelupo

AUTA - Dati anagrafici 1469/ 1535

AUTH - Sigla per citazione 00000124

### CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Opera di San Lorenzo

CMMD - Data 1518

<b>CMMC - Circostanza</b>	rinnovamento dell'arredo interno
<b>CMMF - Fonte</b>	documenti
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	400
<b>MISL - Larghezza</b>	155
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Edicola timpanata sorretta da due lesene lavorate a candelabra su plinti; architrave con girali vegetali; timpano figurato (cfr. scheda 09/00528037) e piccola statua di putto alla sommità (cfr. scheda 09/00528038); su una predella figurata con ciborio a padiglione (cfr. schede 09/00528035 e 09/00528036) si apre un arco sostenuto da due lesene scanalate, estradosso lavorato con fiori e doppio giro di rosette; al centro il busto di Cristo in Pietà (cfr. scheda 09/00528034).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'immagine di Cristo in Pietà è stata più volte ricordata da Girolamo Savonarola nelle sue prediche. La presenza a Lucca di molti discepoli del frate domenicano e il culto locale del Volto Santo favorirono il diffondersi di questa iconografia. Negli anni 1496-1501 Matteo Civitali esegue per la pieve di Lammari l'edicola per il Cristo in Pietà (cfr. scheda 00112090), forse commissionato da Domenico Bertini, artefice delle grandi trasformazioni dell'arredo interno del Duomo di Lucca. Quest'opera costituisce un esempio di realistica resa della figura e di un pathos già barocco, così come gli esemplari stilisticamente affini del Bargello e del Museo Nazionale di Villa Guinigi, usciti dalla bottega civitalesca, e il più tardo Cristo della Pieve di S. Lorenzo a Segromigno eseguito nel 1519 da Baccio da Montelupo, il cui impianto architettonico e il lavoro d'intaglio sono ormai di gusto cinquecentesco. Nel contratto di allogazione si legge che lo scultore fu chiamato dall'opera della chiesa di Segromigno per realizzare un tabernacolo in marmo dorato simile a quello di Lammari del Civitali; anzi avrebbe dovuto superarlo nelle dimensioni per essere "giudicato più bello e di maggiore valore e stima". Il compenso fu stabilito in 110 ducati d'oro larghi. Fino al 1925, anno in cui lo storico locale P. Guidi rinvenne la documentazione sull'opera, il tabernacolo veniva tradizionalmente assegnato al Civitali. Lo stesso Guidi ha rintracciato un documento del 1515 per la messa in opera per la stessa chiesa di Segromigno di una statua raffigurante un Sant'Antonio Abate, identificata con la statua già in S. Ponziano e poi in S. Andrea, che dal Vasari venne ritenuta di Andrea Sansovino e invece mostra evidenti analogie con il San Giovanni per la chiesa fiorentina di Orsanmichele che Baccio portava a termine proprio intorno al 1515.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

**CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

Alinari 8407

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

atto notarile

**FNTA - Autore**

Piscilla Pietro

**FNTD - Data**

1518

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Trenta T.

**BIBD - Anno di edizione**

1822

**BIBH - Sigla per citazione**

00000642

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 59

**BIBI - V., tavv., figg.**

ff. pp. 112, 113, 115

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Schonfeld P.

**BIBD - Anno di edizione**

1883

**BIBH - Sigla per citazione**

00000716

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 211

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Yriarte C.

**BIBD - Anno di edizione**

1886

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 44

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Boselli E.

**BIBD - Anno di edizione**

1891

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 32

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cappelletti M.

**BIBD - Anno di edizione**

1893

**BIBH - Sigla per citazione**

00000231

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Reymond M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 123
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1908
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 701
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Michel A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 117
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schottmuller F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 25
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guidi P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1915
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 75
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Campetti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931-1939
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 516
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lazzareschi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000764
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 103
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pope-Hennessy J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 310

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lera G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 279

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Negri Arnoldi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000670
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 261

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrucci F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000901
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gatteschi R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 112-118

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Harms M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 258

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Casini A.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.
---------------------------------------	---------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Isoppi P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombardi P.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**