

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00525446

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Capannori
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1380
DTSF - A	1390
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lucchese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	smalto
MTC - Materia e tecnica	cristallo di rocca
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	40.8
MISL - Larghezza	30
MISV - Varie	Crocifisso: 13.5 x 13

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Perdute le statuette dei Dolenti ai lati della croce, tre sferette in cristallo ed una metallica. Caduti alcuni smalti, alterata la pigmentazione in altri.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome operatore	Morigi M.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
	La croce, costruita, senza il supporto ligneo, ma incidendo direttamente la lamina di rame, è impostata su un nodo di raccordo a pomo, sbalzato a cespi fogliacei e percorso da sei placchette quadrilobe a smalto traslucido raffiguranti: la Madonna e S Giovanni dolenti, la Pietà, un Santo con palma e libro, un Santo vescovo con

DESO - Indicazioni sull'oggetto	libro ed un Santo Domenicano con libro. Formelle a compasso gotico, a smalto traslucido su argento, sono sulle espansioni laterali, un potenziamento bilobo è al suppedaneo e quadrangolare all'incrocio dei bracci, sormontati da sferette apicali alternativamente in cristallo di rocca e metallo. Sul recto, percorso da una cornice bulinata a maglie romboidali, al centro è il Christus patiens, circondato da due Dolenti, dall'Angelo, simbolo di S. Matteo e dal Pellicano Mistico. Nel verso, i cui campi interni sono bulinati a racemi d'acanto, includenti, in corrispondenza del suppedaneo, un fiore assimilabile alla margherita, la placchetta della Resurrezione, è circonda
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il particolare tipo di impostazione tecnica, che vede la croce priva del supporto ligneo, ma costruita sagomando direttamente la lamina metallica, rende l'esemplare di San Pietro a Marcigliano anomalo nel panorama orafa locale. Volbach accostandola ad esemplari analoghi, ne forniva una generica attribuzione a bottega "toscano-fiorentina". Se infatti i due Dolenti smaltati nel nodo trovano il loro referente più immediato in quelli della croce proveniente dall'ospedale fiorentino di Santa Maria Nuova, oggi al Bargello, l'Angelo della placchetta inferiore, è analogo a quello della croce di Sant'Agata al Cornocchio, presso Scarperia che, tra l'altro fornisce una data precisa, il 1379. Tuttavia il tipo di Crocifisso, ancora strettamente dipendente dal modello elaborato da Andrea Pisano, il più diffuso in lucchesia, non solo conferma la datazione entro il nono decennio del XIV secolo, ma fa anche propendere per l'attribuzione ad una bottega orafa locale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 167002

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volbach W. F.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIBI - V., tavv., figg.	t. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Oreficeria sacra
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000655
BIBN - V., pp., nn.	p. 254
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'arte sacra dal secolo VI al secolo XIX
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1957
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Oreficeria sacra a Lucca dal XIII al XV secolo
MSTL - Luogo	Lucca

MSTD - Data	1990
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Pini A.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)