

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00509176
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Angelo custode del sepolcro
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Viareggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero Comunale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Viale delle cappelle gentilizie, cappella monumentale di Francesco Garrè

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1909
DTSF - A	1909
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Nicoli Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1850 ca./ notizie fino al 1889
AUTH - Sigla per citazione	00001026

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Beretta Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1867/ 1931
AUTH - Sigla per citazione	00002301

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	200
MISP - Profondità	65

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	statua
--	--------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La statua è segnalata da varie cronache dell'epoca come un capolavoro di arte funeraria. Un articolo apparso sul settimanale 'Il Libeccio' del 12 novembre 1910 attribuisce la statua allo scultore carrarese Giovanni Beretta; secondo la 'Guida storica, descrittiva e commerciale di Viareggio e dei dintorni' di G. Bianchedi, edita nel 1917, sarebbe invece opera del 'Prof. Nicoli di Carrara' (identificabile con lo scultore Carlo Nicoli). Studi recenti condotti in collaborazione con il Centro 'Libero Andreotti' di Pescia propendono ad attribuire al Nicoli il disegno originale della statua ed al Beretta l'esecuzione dell'opera. Nel 1909 la stessa scultura fu proposta sul sepolcro di Augusto Forti nella Certosa di Ferrara: esecutore fu Giovanni Beretta su modello del laboratorio Nicoli (cfr. 'All'ombra dei pioppi. Cimiteri del forese di Ferrara', a cura di L. Scardino, Ferrara 1991, p. 124).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	comune di Viareggio
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1981/07/06
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 282636
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Mazzoni R.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)