

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00509215

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stele funeraria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura allegorica metamorfica alata (Morte) e anime dolenti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Viareggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero Comunale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Campo 6, lato sud, posto distinto n. 77, sepolcro di Regina Raspini Rocchi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1915
DTSF - A	1915
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Del Guerra Ubaldo
AUTA - Dati anagrafici	1885/ 1961
AUTH - Sigla per citazione	00002555
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La superficie marmorea si presenta corrosa dagli agenti atmosferici, al punto che le figure delle anime dolenti possono essere ben identificate soltanto in presenza di particolari condizioni di luce; durante la seconda guerra mondiale la stele fu colpita dalla scheggia di una granata: nella parte alta è ancora visibile la breccia provocata dall'impatto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	stele
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: morte. Figure: anime dolenti.

NSC - Notizie storico-critiche

Il bassorilievo rappresenta una trasposizione plastica della poesia di Giosuè Carducci, 'Mors' (la cui redazione definitiva risale al 1875) e in particolare dei versi 3-4 'E l'ombra dell'ala che gelida gelida s'avanza / diffonde intorno lugubre silenzio' posti come epigrafe alla base della stele. L'opera, non firmata, è attribuita da un articolo apparso sul settimanale 'L'eco versiliese' del 7 novembre 1915 allo scultore viareggino Ubaldo Del Guerra. E' interessante rilevare che gli stessi versi ispirarono lo scultore lucchese Alfredo Angeloni per la realizzazione nel 1912 del bassorilievo bronzeo che adorna il sepolcro Rossi nel cimitero monumentale di Lucca, nei confronti del quale la stele Raspini Rocchi denuncia forse un rapporto di filiazione senza peraltro costituire una mera replica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

comune di Viareggio

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi provvedimento

1981/07/06

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 282675

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

CMPN - Nome

Mazzoni R.

FUR - Funzionario responsabile

Russo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Zavattaro C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)