

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00527011

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione chiesa di S. Andrea a Viareggio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Viareggio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1925

DTSV - Validità post

DTSF - A 1927

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Viani Lorenzo

AUTA - Dati anagrafici 1882/ 1936

**AUTH - Sigla per citazione** 00001380

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** compensato/ pittura a tempera

## MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 152

**MISL - Larghezza** 148

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** La chiesa di Sant' Andrea è un luogo noto della vecchia Viareggio: la chiesa dei pescatori. Il vero soggetto dell' opera è infatti proprio la chiesa, anche se una certa attenzione è data alla gente, ai passanti abbozzati in primo piano, rappresentanti della borghesia e del popolo.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione** Lorenzo Viani

**NSC - Notizie storico-critiche** L'impianto dell'opera è fondamentalmente realistico; lo stile e la tecnica avvicinano il dipinto ad altri soggetti di Viani degli anni venti del Novecento dedicati a spazi urbani della nativa Viareggio. I colori pastello e il contrasto con il deciso segno grafico sono elementi caratteristici dell'autore. Sono presenti matita e china.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** Lucarelli

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Viareggio

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** MV1156

**FTAT - Note** FND

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	I. Cardellini Signorini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.162, 255

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Lorenzo Viani
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma -Viareggio
<b>MSTD - Data</b>	1986

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Niccoli B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Zavattaro C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Il soggetto è stato affrontato anche in un quadro ad olio, con il titolo la Processione di Sant'Andrea.
---------------------------	---